ماشاء اللہ لا قوۃ الا باللہ

الحمد للہ والمنۃ کہ رسالۂ نافعہ مصنفۂ عامل لاثانی جناب عبداللہ شاہ صاحب مد فیضہم العیسنی

جواہر سلیمانی

معروف بہ

گلشن مراد

۱۳۲۶

باہتمام کمترین حسین مرزا مینیجر مطبع ہذا - بار اول بماہ اپریل ۱۹۰۹ء

در مطبع احمدی واقع لکھنؤ طبع پوشید

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اَلحَمدُ لِلّٰہِ الَّذِی لَا اِلٰہَ اِلَّا ھُوَہ سب تعریف اُس پاک بے نیاز کو زیبا ہے کہ جسنے آسمان کو بے ستون قائم کیا اور ستارون کو حکم خیر و شر کا عطا فرمایا اور درود اُس کے حبیب مکرم پر بھیجنا چاہیے کیونکہ پیدائش اُسکی مثل اُسی کے ہو آما بعد یہ فقیر حقیر بلکہ پُر تقصیر عرض کرتا ہی کہ مُدت بارہ برس کی عمر سے شوق سیاحی کا دل مین پیدا ہوا اکثر جگہ گیا اور بزرگان دین سے ملا بائیس ۲۲ برس کی عمر مین بیعت ارادت حاصل کی وطن مرشد کا محمدی شریف ضلع کھیری مالک اودھ ہے اس فقیر کو خرقہ متبرکہ و اجازت سے سرفراز فرمایا اور نام اس عاصی کا **عبداللہ شاہ** رکھا جائے قیام ہردوئی بھٹہ کہنہ ملا چنانچہ اکثر لکھنؤ بواسطہ قدمبوسی بزرگان دین جایا کرتا ہے ایکروز مشفقی حاجی فخرالدین صاحب متوطن لکھنؤ نے اس خاکسار سے فرمایا کہ کوئی کتاب عملیات کی صحیح تحریر کرو کمترین نے عذر کیا کہ مجکو علمی لیاقت کچھ نہین ہے اور عدیم الفرصت ہون مگر منشی صاحب موصوف نے ایک نہ مانا آخر کار یہ بار اپنے سر پر لیا اور حق تالیف منشی صاحب کو دیدیا اور ساتھ قاعدہ بزرگان دین کے عمل مین لایا اگر کسی جگہ کوئی غلطی پائی جاوے نظر عیب پوشی سے صحیح فرمادین یہ احسان اس خاکسار پر ہوگا۔ پس اس کتاب کا نام **جوہر سلیمانی** معروف بہ **گلشن مراد** رکھا پانچ محل و بیس باب پر تقسیم کیا لہذا ہر عمل

کرنے والے کو چاہیئے کہ اجازت حاصل کرلے اجازت کا طریقہ یہ ہی اول غسل کرے بعدہ جامہ نا دوختہ پہنکر عطریات لگاوے بات کسی سے نکرے دو رکعت نماز تحیۃ الوضو ادا کرے اور دو رکعت نماز حاجت پڑھے اول رکعت مین الحمد ایک بار آیۃ الکرسی ایکبار قل ہو اللہ احد تین بار اسی طرح دوسری رکعت ادا کرے بعد سلام شیرنی پر فاتحہ حضرتنا و مرشدنا **مراد اللہ شاہ** قدس سرہ کی روح پاک کو پہونچاوے اور اجازت طلب کرے کہ مین فلان عمل کرنا چاہتا ہون اجازت ہو جائیگی اور جو عمل مین نے اور بزرگون سے پائے ہین خود اجازت دیتا ہون **تنبیہ** عمل حب حرام کیواسطے ہرگز نکرے ورنہ اول تو عمل نہوگا دوسرے رجعت مین گرفتار ہوجائیگا دوسرے مقہوری اعدا جو کرنا ہو تو مسلمان پر ہرگز نکرے جہود و کافر پر کرے ورنہ دن قیامت کے شرمندہ ہوگا **شعر** ہمارا کام کہدینا ہی یارو + تمہارا جی چاہے مانو نہ مانو + تیسرے جو شرطین عمل کرنیکو لکھی ہین اُسکی پابندی کرو ورنہ کامیاب نہوگے جسقدر اس نسخہ مین عمل تحریر ہین سب میرے آزمودہ ہین غرض جو صاحب اس نسخہ سے فائدہ اٹھائین وہ اس خاکسار کے حق مین دعائے خیر کرین

نصیحت عامل جو اس کتاب سے فائدہ اٹھائین

عامل کو لازم ہے کہ جو شرطین عمل کرنے والے نے تحریر کی ہین اُسکی پابندی کرے برخلاف کرنے سے سوائے نقصان کے فائدہ ظہور مین نہین آتا اور شرائط پورے ادا کرنے سے کامیاب ہوتا ہے اس نسخہ کو بڑی محنت اور جانفشانی سے اس احقر نے طیار کیا ہے وہ شرائط یہ ہین **ترکیب زکوۃ ہر عمل** - عامل جب کسی دعا کو پڑھے یا زکوۃ کسی آیت کی دے یا زکوۃ تعویذ کی دے تو ان شرطون کا ضرور خیال رکھے ورنہ کام ہرگز نہوگا اور محنت عامل کی رائگان ہوگی وہ یہ ہین **فائدہ اول** عمل پڑھنے مین ترک لذائذ جمالی و جلالی و مکروہات و ممنوعات ضرور کرے کیونکہ خواہش نفس جبتک ماری نہ جائیگی طبیعت کریم کارساز کی طرف راغب نہوگی اور جبتک طبیعت نہ راغب ہوگی کوئی عمل ہو خواہ دعا ہو قبول نہوگی **شعر مولوی معنوی** برزبان تسبیح و در دل گاؤ خر + این چنین تسبیح کے دارد اثر

اور محنت عامل کی رائیگان جائیگی اگر نفس امارہ زندہ رہا تو شیطان تجکو بہکا دیگا اسواسطے بندگان دین کو ترک لذات افضل ترین آیا ہی اور وہ لذات یہ ہین اول **لذت جلالی** گوشت ہر قسم کا مچھلی انڈا شہد مشک اور چونہ سیپ کا **دوسری لذت جمالی** چربی روغن زرد دودھ دہی بالائی **تیسرے لذت مکروہات** یہاپر مکروہات اُس چیز سے مراد ہی کہ جس چیز سے مُنھ مین بو آتی ہی مثلاً لہسن پیاز اور کچی ہینگ وغیرہ حدیث شریف مین لکھا ہی رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہی کہ جو شخص بدبودار کھانا کھاوے وہ ہماری مسجد مین نہ آوے کیونکہ ملائکہ اُسکی بو سے اذیت پاتے ہین **چوتھی ممنوعات**۔ ممنوعات وہ ہی جیسے جھوٹ بولنا غیبت کرنا فحش کلمہ مُنھ سے نکالنا ہر ایک عورت سے بچنا خواہ حلال ہو خواہ حرام ہو پرہیز کرے **فائدہ دوم طہارت مین** طہارت بدن اور لباس اور طریقہ احصار باندھنے کا جب کوئی حلہ یا عمل پڑھے اول غسل لازم ہی چاہیے کہ وضو کرکے غسل کرے اور کپڑا پاک نادوختہ دھویا ہوا پہنے میلے اور کثیف کپڑے پہنکر ہرگز عمل نہ پڑھے اور ایک کوٹھری اس قسم کی ہو کہ جسمین گذر عوام الناس کا نہو چکنی مٹی سے لیپ کرا دے پر ایک بوریا جانماز بچھا کر احصار پڑھے اور کلمہ کی انگلی پر دم کرکے چوگرد اپنے پھرا دے پھر عمل شروع کرے احصار یہ ہی اول ایکبار الحمد اور تین بار آیۃ الکرسی اور تین بار قل ہو اللہ اور تین بار معوذتین اور تین بار قل یا ایہا الکفرون پڑھے اور روبقبلہ ہو بیٹھے کسی طرف مخاطب نہو **تیسرا فائدہ عمل مین تاثیر** نہ پیدا ہونے مین جو بیان اوپر لکھا ہی اُسکے سہو کرنے یعنی نجاست بدنی یا نجاست جامہ پوشاک کے سبب سے اکثر ایسا ہوتا ہی کہ عمل مین نقصان واقع ہوتا ہی اور مطلب پورا نہین ہوتا ہے اور جب تک پوری پوری طور سے یہ سب شرطین ادا نہونگی کچھ اثر ظاہر نہوگا عامل کو لازم ہی کہ بیدل نہو جائے اور یقین کرکے پھر اُسی عمل کو شروع کرے کہ اس سے ضرور فائدہ اُٹھاؤنگا اور اگر پھر کسی وجہ سے اثر ظاہر نہو تو سمجھے کہ کوئی بات ضرور رہگئی اور پھر اس عمل کو نیت خالص سے شروع کردے ضرور انشاءاللہ تعالی کامیاب ہوگا **فائدہ چوتھا درود کے بیان مین**

کوئی عمل یا دعا یا تعویذ لکھے یا پڑھے تو درود شریف اول و آخر مین تین تین بار ضرور پڑھے
وہ یہ ہی اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَّبَارِكْ وَسَلِّمْ

محل اول باب چہار - باب اول

بیان نچھتر و نمین واضح ہو کہ منجمان ہند نے کل حلقہ آسمان کا ۱۰۸ - نو بھر یعنی چرن پر تقسیم کیا ہے اور چار چرن کا ایک نچھتر اور سوا دو نچھتر یعنے نو چرن کا ایک برج یعنی راس قرار دیا ہے روزانہ نو گرہ یعنی سیارہ خورشید - قمر - مریخ - عطارد - مشتری - زہرہ - زحل - راس - ذنب - کا دورہ موافق اپنی اپنی رفتار کے انھین نچھتر و نمین اور بروج مین ہوا کرتا ہے جب چار چرن کا دورہ ختم ہوا تو گویا ایک نچھتر ختم ہوا اور جب سوا دو نچھتر جس سیارہ یعنی گرہ نے طے کیا تو ایک برج یعنی ایک راس ختم کیا اور جب بارھوان اس یعنی برج کا دور ختم ہو جاتا ہی گویا پورا دورہ آسمان کا طے کر لیا ابتدای دور شروع سال کا اسونی یعنی شرطین کا پہلا چرن کہلاتا ہے اور میکھ راس یعنی برج حمل کا برج بھی پہلا ہے اُسکے بعد برکھ یعنی ثور وغیرہ مسلسل دور ہوا کرتا ہی اور مین یعنی حوت کے برج پر ختم دورہ تمام آسمان کا ہو جاتا ہی اور ہر نچھتر اپنی اپنی خاصیت جدا جدا پیدا کرتا ہی - جاننا چاہیے کہ حکما ہند منازل قمر کو ستائیس لیتے ہین اور منزل فالج یعنی ابھجت کو کہ بائیسوین منزل ہی اول برج جدی کے شروع ہے مخفی اور پوشیدہ رکھتے ہین اور حساب مین نہین لیتے ہین اور دورہ فلکی تین حصو پر تقسیم کرتے ہین نہ کہ بنا بر عناصر اربعہ مثل یونانیون کے پس مین آٹھون نچھتر درج کرتا ہون آخری نچھتر ابھجت بھی درج کیے دیتا ہون تا کہ ہر خاص و عام پر روشن ہو جائے اس وجہ سے ایک نقشہ نچھترون کا درج کرتا ہون مع افعال وغیرہ کے وہ یہ ہی

نمبر	نام منزل	نام نچھتر	شکل نچھتر	برج	سیارہ	ہیکل ابجدی	بخور	حروف	خاصیت
۱	شرطین	اسونی	ہ ہ	حمل	مریخ	تنکفیل	فلفل کلونجی	ا	اس منزل مین عمل یا تعویذ بغض کا کرے حب و تسخیر نکرے
۲	بطین	بھرنی	ہ ہ ہ	حمل	مریخ	تنکفیل	عود زعفران لوبان	ب	اس منزل مین حب و تسخیر و شفاے امراض کرے کیمیا وغیرہ نہ بناوے۔

نمبر	نام منزل	نام مختصر	شکل مختصر	بروج	سیارہ	موکل علوی	بخور	حروف	خاصیت
۳	ثریا	کرتکا	ہہہہ ہہ	۱/۴ حمل ۳/۴ ثور	مریخ زہرہ	تنکفیل میکائیل	پوست انار شیرین بابون	ج	تسخیر شفا امراض کرے اور اگر اس منزل میں لڑکا پیدا ہو اقبالمند ہو ہر کام کو اچھا ہے۔
۴	دبران	روہنی	ہہہہہ	ثور	زہرہ	میکائیل	لوبان	د	اس منزل میں عامل نقش کا عمل کرے حب کا نکرے اگر لڑکا اس منزل میں پیدا ہوگا بدبخت ہوگا
۵	ہقعہ	مرگسر	ہہہ	۱/۲ ثور / ۱/۲ جوزا	زہرہ / عطارد	میکائیل / کلکائیل	لوبان / مصطگی	ہ	یہ منزل سعد و نحس ہے کوئی عمل نکرے اور نہ کوئی تعویذ لکھے۔
۶	ہنعہ	ادرا	ہہہہ ہ	جوزا	عطارد	کلکائیل	لوبان	و	یہ منزل سعد ہے عامل تعویذ محبت کا لکھے اور عمل ترقی رزق پڑھے۔
۷	ذراع	پونربس	ہ ہ	۳/۴ جوزا ۱/۴ سرطان	عطارد قمر	کلکائیل الوائیل	السی	ز	یہ منزل سعد ہے تعویذ محبت کا لکھے اور جو لڑکا پیدا ہو نیک ہو۔
۸	نثرہ	پکھ	ہ ہ ہ	سرطان	قمر	الوائیل	پوست انار شیرین	ح	یہ منزل نحس ہے اسمیں عمل عداوت اور بلا کی اعدا کرے۔
۹	طرفہ	اشلیکھا	ہ ہ	سرطان	قمر	الوائیل	عود زعفران	ط	یہ منزل نحس ہے عمل محبت نکرے اور کوئی کام جدید نکرے۔
۱۰	جبہہ	مگھا	ہہہ ہہ	اسد	شمس	اسرافیل	حب الآس	ی	یہ منزل سعد ہے اسمیں عمل محبت اور ترقی رزق پڑھے۔
۱۱	زبرہ	پوروا پھالگنی	ہہہہ	اسد	شمس	اسرافیل	پوست انار شیرین	ک	یہ منزل سعد اکبر ہے عمل طلسمات کرے اور امراء کے پاس جاوے اور سفر کرے۔
۱۲	صرفہ	اترا پھالگنی	ہ	۱/۴ اسد ۳/۴ سنبلہ	شمس عطارد	اسرافیل الوائیل	زعفران	ل	یہ منزل نحس اکبر ہے عمل عداوت و بلا کی اعدا کرے محبت ہرگز نہ کرے۔

نمبر	نام منزل	نام نچھتر	شکل نچھتر	برج	سیارہ	موکل ایجابی	بخور	حروف	خاصیت
۱۳	عوا	ہست	٥٥٥٥	سنبلہ	عطارد	الوائیل	لوبان	م	یہ منزل نحس ہے عامل عمل حب و تسخیر مہر نکرے عمل عداوت و دردا عدا کرے۔
۱۴	سماک	چترا	٥	۱/۲ سنبلہ ۱/۲ میزان	عطارد زہرہ	الوکیل روئیائیل	لوبان تر اسپند	ن	یہ منزل بھی نحس ہے اسمین عمل عداوت کرے محبت نکرے۔
۱۵	عفرا	سواتی	٥٥٥	میزان	زہرہ	روئیائیل	لوبان تر	س	اس منزل مین ترقی رزق و طلسمات کرے اور سفر کرے فائدہ اٹھاوے
۱۶	زبانا	بساکھا	٥٥٥٥	۱/۲ میزان ۱/۲ عقرب	زہرہ مریخ	روئیائیل موئیائیل	حنا	ع	اس منزل مین ہر دو کام کرے۔
۱۷	اکلیل	انرادھا	٥٥٥	عقرب	مریخ	لوئیائیل	زعفران عود قلفل	ف	اس منزل مین بغض کا عمل کرے عمل محبت و تسخیر نکرے
۱۸	قلب	جیٹھا	٥٥٥	عقرب	مریخ	لومائیل	برگ بر گد	ص	یہ منزل سعد ہے عمل حب و تسخیر اور ترقی رزق کرے سفر کرے نیک ہے۔
۱۹	شولہ	مول	٥٥٥٥	قوس	مشتری	عطرائیل	پوست انار ترنج مصطگی	ق	اس منزل مین عامل عمل تسخیر و زبان بندی اور ترقی رزق کرے
۲۰	نعائم	پوربکھاڈ	٥٥٥٥٥ ٥٥٥٥٥	قوس	مشتری	عطرائیل	لوبان	ر	یہ منزل سعد ہے عامل عمل محبت و تسخیر خلائق کرے عداوت نکرے اور طلسمات کرے
۲۱	بلدہ	اوترکھاڈ	٥٥٥٥٥	۱/۲ قوس ۱/۲ جدی	مشتری زحل	عطرائیل کلکائیل	سنبل الطیب و لوبان	د س	یہ منزل نحس اکبر ہے کوئی کام جدید نکرے مگر عامل عمل بغض عداوت کرے
۲۲	سعد ذابح	دن	٥٥٥	جدی	زحل	کلکائیل		ت	یہ منزل نحس ہے حکام کے پاس نجاوے عمل عداوت کرے محبت نکرے۔

نمبرشمار	نام منزل	نام نچھتر	شکل نچھتر	بروج	سیارہ	موکل ابجدی	بخور	حروف	خاصیت
۲۳	سعد بلع	دھنشٹا	٥ ٥ ٥ ٥	½ جدی ½ دلو	زحل زحل	کلکائیل دردائیل	بابونہ	ش	یہ منزل نحس ہی عامل اگر عمل عداوت کرے زیادہ شر و فساد اُٹھے۔
۲۴	سعد الاخبیہ	ست بکھا	٥ ٥ ٥ ٥ ٥	دلو	زحل	دردائیل	عود و مصطگی	خ	یہ منزل سعد ہی عمل عداوت نکرے عمل حب و تسخیر و طلسمات کرے۔
۲۵	سعد المقدم	پوربابھادر	٥ ٥ ٥	¾ دلو ¼ حوت	زحل مشتری	دردائیل تنکفیل	فلفل گرد و انزروت	ذ	یہ منزل نحس ہے عمل عداوت کری محبت نکری کیونکہ فسق و فساد جہانمین زیادہ ہوتا ہی۔
۲۶	فرع المقدم	ادترا	٥ ٥ ٥	حوت	مشتری	تنکفیل	زعفران لوبان کلونجی	ض	اس منزل مین عمل محبت کرے اور کیمیا بناوے اور طلسمات کرے۔
۲۷	فرع المؤخر	ریوتی	٥ ٥	حوت	مشتری	تنکفیل	قلفل گرد دارچینی		یہ منزل نحس ہے عمل عداوت کری عمل محبت نکرے اور عمل تسخیر برعکس ہوگا۔
۲۸	رشا	ابھجت	٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥	یہ منزل جدی کا اول پہرا ہے	زحل	کلکائیل	کلونجی	غ	عامل عمل محبت کرے اور طلسمات کرے

باب دوسرا بیان بروج مین) اول سر اسم طالب اور مطلوب مین دیکھے کہ کون کون حروف ہین پھر بروجون کو دیکھے کہ موافقت ہی یا نہین اگر موافقت ہی تو بہت جلد کامیاب ہوگا اور اگر موافقت نہوگی تو کام مین دیر ہوگی اگر موافق قاعدہ کی نکروگے تو ہرگز کام نہوگا مثلاً نام طالب نور بخش ہی اور نام مطلوب احمد ہی اب موافقت کرو یعنی مطلوب کا برج حمل ہی اور سیارہ مریخ مزاج آتشی ہی اور طالب کا برج عقرب اور سیارہ مریخ مزاج آبی ہوا اب ان دونون مین موافقت نہین ہوسکتی جبتک کہ اپنی طرف سی قوت طالب مین زیادہ نکروگے وہ یہ ہی کہ کوئی اسم یا دعا جسمین سر حرف الف یا عین ہو شامل کرو اب قوت طالب کے مزاج کی زیادہ ہوگئی اور مطلوب کا مزاج کمزور ہوگیا لہذا ایک نقشہ بروج کا تحریر کرتا ہون جسمین حروف ابجدی بھی شامل ہین وہ یہ ہے

نقشہ بروج

نمبر شمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
۱	میکھ	حمل	بیساکھ	مریخ	آتشی	شرقی	سرخ	زہرہ	شمس	زحل	مذکر	منقلب	سرکائیل	[illegible]	ال ع
۲	برکھ	ثور	جیٹھ	زہرہ	خاکی	جنوبی	سفید	مریخ	قمر	+	مونث	ثابت	خوازئیل	میکائیل	ی ب ہ
۳	متھن	جوزا	اساڑھ	عطارد	بادی	غربی	زرد	مشتری	راس	ذنب	مخنثے	ذوجسدین	[illegible]	[illegible]	ک ق
۴	کرک	سرطان	ساون	قمر	آبی	شمالی	سفید	زحل	مشتری	مریخ	مونث	منقلب	[illegible]	[illegible]	د ح
۵	سنگھ	اسد	بھادوں	شمس	آتشی	شرقی	سرخ	زحل	+	+	مذکر	ثابت	[illegible]	[illegible]	م ٹ
۶	کنیان	سنبلہ	کنوار	عطارد	خاکی	جنوبی	سبز	مشتری	عطارد	زہرہ	مخنثے مونث	ذوجسدین	سماکائیل	[illegible]	پ ف
۷	تلا	میزان	کاتک	زہرہ	بادی	غربی	سفید	مریخ	زحل	آفتاب	مذکر	منقلب	[illegible]	[illegible]	رت ط
۸	برچھک	عقرب	اگھن	مریخ	آبی	شمالی	سرخ	زہرہ	+	قمر	مونث	ثابت	صدائیل	لوائیل	بت ج
۹	دھن	قوس	پوس	مشتری	آتشی	شرقی	زرد	عطارد	ذنب	راس	مذکر	ذوجسدین	[illegible]	[illegible]	[illegible]
۱۰	مکر	جدی	ماگھ	زحل	خاکی	جنوبی	سیاہ	قمر	مریخ	مشتری	مونث	منقلب	سماکائیل	کاکائیل	[illegible]
۱۱	کمبھ	دلو	پھاگن	زحل	بادی	غربی	سیاہ و زرد	شمس	+	+	مذکر	ثابت	[illegible]	[illegible]	[illegible]
۱۲	مین	حوت	چیت	مشتری	آبی	شمالی	سرخ	عطارد	زہرہ	عطارد	مونث	ذوجسدین	[illegible]	[illegible]	[illegible]

باب تیسرا۔ سیارون کے بیان مین اب دیکھنا سیارہ کا بھی لازم آیا مثل حب و تسخیر و ترقی رزق مین سیارہ زہرہ مشتری۔ قمر وغیرہ اور رد اعدا اور نفاق و تفض مین سیارہ مریخ۔ زحل۔ لینا چاہیے زبان بندی و تیغ بندی و خواب بندی وغیرہ مین عطارد سیارہ کا دھیان رکھے اور شفاء امراض کے واسطے شمس کافی ہے

نقشہ سیارگان

نمبر شمار	نام سیارہ عربی	نام سیارہ فارسی	نام سیارہ ہندی	رنگ	فلک	عامل	موکل	اقلیم	موکل ابجدی
۱	قمر	ماہ	چاند	سبز	اول	دوشنبہ	یعوائیل	ہفتم	عطرائیل
۲	عطارد	تیر	بدھ	فیروزی	دوم	چہارشنبہ	اسمٰعیل	ششم	لومائیل
۳	زہرہ	ناہید	سکر	سفید	سیوم	جمعہ	اسموں	پنجم	سرفائیل

۴	شمس	خورشید	اتوار	طلائی	چہارم	یکشنبہ	کلائیل	چہارم	ہمرائیل
۵	مریخ	بہرام	منگل	سرخ	پنجم	سہ شنبہ	عزرائیل	سوئم	روبائیل
۶	مشتری	برجیس	برہسپت	زرد	ششم	پنجشنبہ	میکائیل	دوم	ربائیل
۷	زحل	کیوان	سنیچر	سیاہ	ہفتم	شنبہ	ارقائیل	اول	سرفائیل

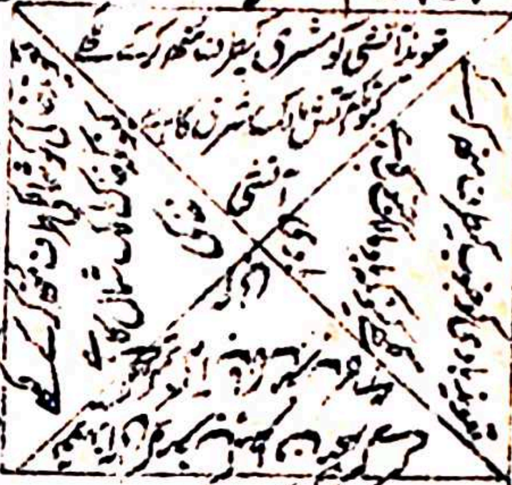
باب چوتھا بخورات کے بیان مین ہر ستارہ کی بخور کے سلگانے مین ایک تاثیر اس عمل مین پیدا ہوتی ہی کیونکہ بخور کے سلگانے سے ستارون کے موکل خوش ہوتے ہین اور جو شخص کسی سے خوش ہوگا تو اُسکے کام کر دینے مین ذرا توقف نکریگا اسواسطے ہر ایک ستارہ کا بخور جدا جدا تحریر کرتا ہون اور یہ بھی خیال رہے کہ جو جنس قیمتی ہین وہ زیادہ دستیاب نہین ہوتی اسوجہ سے عامل کو لازم ہی کہ سب اجزا کو پیسکر رکھ لے اور بخور کر دیا کرے تو ہر مرتبہ مین بخور کل اجزا کا پہنچا کریگا

نقشہ بخورات

نمبر شمار	نام ستارہ	مزاج	نام بخورات
۱	قمر	بارد و رطب	شہد - کافور - عود غرقی
۲	عطارد	بارد و یابس	صندل سرخ - قرنفل - کافور - نمک سنگ
۳	زہرہ	بارد و رطب	عود - عنبر اشہب - مشک - صندل سفید کافور - اسپند
۴	شمس	حار و یابس	دارچینی - عود - مشک و زعفران -
۵	مریخ	بارد و رطب	عود و لوبان و رال
۶	مشتری	حار و یابس	مشک - کافور - صندل سرخ - عود - شکر
۷	زحل	بارد و یابس	عود و لوبان - رال - قرنفل -

محل دوسرا - باب چہار - باب اول سمت کے بیان مین - تعویذ لکھنے

بیٹھے تو اس امر کا خیال رکھے کہ مین کس قسم کا تعویذ لکھنا چاہتا ہون آتشی یا خاکی یا بادی یا آبی جس قسم کا تعویذ لکھنا منظور ہو اُس سمت کو مُنھ کرکے تعویذ لکھے نقشہ سمت موجود ہے دیکھ لو



باب دوسرا مزاج کے بیان مین

اب دیکھنا چاہیے کہ مین تعویذ کس مزاج کا لکھنا چاہتا ہون آتشی ہے یا خاکی ہے یا بادی ہے یا آبی ہے اگر آتشی ہے تو آگ مین دفن کرنا یا فلیتہ سُلگانا چاہیے اور اگر خاکی ہے تو مطلوب کی چوکھٹ مین یا گورستان مین یا شاہ راہ مین دفن کرنا چاہیے اور اگر بادی ہے تو درخت پر لٹکاوے یا اپنے بازو پر باندھے اور اگر آبی ہے تو گھول کر مطلوب کو پلاوے یا دریا مین یا چاہ مین ڈالے اسی طور سے کام کرتے سے بخوبی ہوتا ہے اور کبھی خطا نہین کرتا ہے

باب تیسرا رجال الغیب کے بیان مین

رجال الغیب کو علما اس فن نے چالیس تن مقرر کیے ہین یہ ہمیشہ دورہ کرتے رہتے ہین عامل کو اسکا بھی خیال رکھنا لازمی ہے اگر نیک کام کرنا ہو تو رجال الغیب پشت پر ہو یا دست چپ پر اور اگر بدی کے واسطے کوئی تعویذ یا دعا کرے تو سامنے یا دست راست پر ہونا لازم ہے جب ختم عمل یا تعویذ کر چکے اُس وقت مُنھ اپنا طرف رجال الغیب کے کرکے یہ دعا تین بار پڑھے اور مدد چاہے۔ اللہ تعالیٰ کی دعا رجال الغیب یہ ہے

اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا رِجَالَ الْغَیْبِ یَا اَرْوَاحَ الْمُقَدَّسَةِ اَغِیْثُوْنِیْ بِغَوْثَةٍ وَّانْظُرُوْنِیْ بِنَظْرَةٍ یَا رُقَبَاءُ یَا نُقَبَاءُ یَا نُجَبَاءُ یَا اَبْدَالُ یَا اَوْتَادُ یَا غَوْثُ یَا قُطْبُ اَغِیْثُوْنِیْ فِیْ هٰذَا الْاَمْرِ سَلَّمَکُمُ اللّٰهُ تَعَالٰی فِی الدُّنْیَا وَ الْاٰخِرَةِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِیْنَ ط جس جگہ پر فی ہذا الامر لکھا ہے وہان پر اپنے مطلب کے واسطے دعا کرے بعد پڑھنے کے پھر پشت طرف رجال الغیب کے کرے تاریخ رجال الغیب کی اس نقشہ مین دیکھ لے

نقشہ رجال الغیب

نیر عتنا	مغرب	باختر	
[illegible]	۲۷-۱۹-۱۲-۴	۲۹-۲۰-۵	جنوب
۲۶-۱۸-۱۲-۳	نقشہ رجال الغیب	۱۹-۲۳-[illegible]	
۱-۶-[illegible]	۶-[illegible]	۸-[illegible]	۲۶

باب چوتھا۔ ساعت کے بیان مین۔ جاننا چاہیے کہ مبتدی کو ساعت کو دیکھنا بھی ضروری ہیں یاد رکھو کہ جس برج مین آفتاب طلوع ہوتا ہے اُسیوقت سے ساعت شروع ہوتی ہی اور چوتھی ساعت مین یعنی چوتھے سیارہ مین دوپہر اور ساتوین پر شام اور دسوین سیارہ پر آدھی رات اور بارھوین سیارہ پر صبح ہوا کرتی ہی یہ قاعدہ کلیہ ہی اسکو خوب یاد رکھنا اگر بھول جاؤگے تو وقت عمل کرنے کا ہرگز نہ پاؤگے اس وجہ سے ایک مثال بھی درج کیے دیتا ہون مثلاً آج کل برج حمل ہے صبح کو جب آفتاب نکلیگا تو برج حمل مین نکلے گا مالک سیارہ مریخ ہی تو اول ساعت مریخ کی ہے اور چوتھا برج سرطان ہے مالک سیارہ قمر ہوا دوپہر تک رہا اور ساتوین برج میزان ہے مالک سیارہ زہرہ ہے اب شام ہوئی اور دسوان برج جدی ہی مالک سیارہ زحل ہوا آدھی رات ہوئی اور بارھوان برج حوت ہے مالک سیارہ مشتری ہوا صبح ہوگئی یہ قاعدہ ہمیشہ چلا آتا ہے اگر تمکو نہ معلوم ہو کہ اب برج کون ہی کیونکہ بارہ مہینے ہوتے ہین اور بارہ راس یعنے برج ہین ایک ایک ماہ ہر سیارہ اپنے برج پر تصرف رکھتا ہی پس جنتری مین دیکھ لو کہ کون سنکرات ہی اُسوقت دائرۂ بروج کو دیکھ لو اُسمین ہندی مہینہ اور راس و برج درج ہین اُس ہین دیکھکر اپنا حساب لگاکر وقت ٹھیک کر لو ایک مثال یہانپر لکھے دیتا ہون تاکہ مبتدی کی سمجھ مین آجاوے مثلاً ہمکو منظور ہی کہ دو شخصون مین جدائی ہو جاوے تو سمجھنا چاہیے کہ ہم کون سیارہ مین کام لین دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ سیارہ مریخ افضل ہے پس ساعت مریخ مین کام کرے اب یہ معلوم کرے کہ آجکل کون سنکرات ہی دریافت سے معلوم ہوا کہ تلا یعنے میزان کی سنکرات ہی پس آفتاب اُسی سنکرات مین طلوع ہوا اور سیارہ اُسکا زہرہ ہے اور ہمکو مریخ کی ساعت مین کام کرنا ہی حساب لگاؤ کہ مریخ کی ساعت کسوقت پڑیگی شمار سے دریافت ہوا کہ عقرب کی ساعت مریخ کی ہی کیونکہ عقرب کا سیارہ مریخ ہے پس یہ شروع ساعت سے

دوسری ساعت ہی اسکا وقت کون ہوا اب یہ دیکھو کہ کے بجے آفتاب طلوع ہوا مثلاً
چھ بجے دس منٹ پر آفتاب نکلا ہے تو اس تلا کی ساعت آٹھ بجے ۴۰ منٹ تک رہی
بعد کو عقرب کی ساعت شروع ہو گئی یہ ساعت دس بجے ۴۸ منٹ تک رہیگی اسوقت مین
اپنا کام کرو تو ضرور کامیاب ہو گے اب ہمکو وقت ہر سیارہ کا لکھنا واجب ہوا کہ مبتدی کو آسان
پڑے کہ کون سیارہ کتنی دیر اپنا تصرف رکھتا ہے نقشہ دیکھا اور معلوم کر لیا وہ نقشہ ساعت کا یہ ہے

نقشہ وقت ساعت

نمبر شمار	نام برج	نام اس	گھڑی	پل	گھنٹہ	منٹ	سکنڈ
۱	حمل	میکھ	۳	۴۱	۱	۲۸	۲۴
۲	ثور	برکھ	۴	۱۳	۱	۴۱	۱۲
۳	جوزا	متھن	۵	۴	۲	۱	۳۶
۴	سرطان	کرک	۵	۴۲	۲	۱۶	۴۸
۵	اسد	سنگھ	۵	۴۵	۲	۱۸	۰
۶	سنبلہ	کنیا	۵	۳۵	۲	۱۴	۰
۷	میزان	تلا	۵	۳۵	۲	۱۴	۰
۸	عقرب	برچھک	۵	۴۵	۲	۱۸	۰
۹	قوس	دھن	۵	۴۲	۲	۱۶	۴۸
۱۰	جدی	مکر	۵	۴	۲	۱	۳۶
۱۱	دلو	کمبھ	۴	۱۳	۱	۴۱	۱۲
۱۲	حوت	مین	۳	۴۱	۱	۲۸	۲۴

تمھارے واسطے ہر امر ہمنے سہل کر دیا
پل گھڑی کو گھنٹہ منٹ کر دیا کہ فوراً
دیکھکر کام کر لو مثلاً تم کسی پنڈت سے
دریافت کرو کہ آج کون لگن مین آفتاب
نکلیگا وہ کہے برکھ یعنی ثور کی لگن مین
سورج طلوع ہوگا اور اتنی گھڑی اور پل
رہیگا بعد کو دوسری لگن شروع ہو گی یعنی
۴ گھڑی ۱۳ پل تک رہیگی تو گھنٹہ منٹ لو
اسکا حساب یہ ہے کہ ڈھائی گھڑی کا ایک گھنٹہ
اور چوبیس منٹ کی ایک گھڑی ڈھائی پل کا
ایک منٹ چوبیس سکنڈ کی ایک پل ہوتی ہے
تو ایک گھنٹہ اور اکتالیس منٹ اور ۱۲ سکنڈ
ہوئے [illegible] لگن مین آتی
دیر رہیگا بعد دوسری [illegible]

اور دوسری خاصیت پیدا کریگا اگر تمکو دن اور ہفتہ اسی دوسری برج کا ملجاوے تو بہت اچھا ہے
مثال مثلاً ثور مین تم عمل کرتے ہو اسکا سیارہ زہرہ ہے اور دن جمعہ اور ہفتہ [illegible]

اگر یہ سب ملجائین تو بہت خوب ہو ورنہ کچھ ضرورت نہین ہی تم ہر وقت عمل کر سکتے ہو
عاملون نے ساعت کے اور قاعدے لکھے ہین مگر مین نے اُسکو تحریر نہین کیا ہی کیونکہ وہ
مبتدی کی سمجھ مین نہین آسکتے اور یہ قاعدہ مین نے خلاصہ تحریر کیا ہی اس سے واقف کار
ہونا لازم ہی محل تیسرا۔ باب چار۔ باب اول مہینہ سعد و نحس کے بیان مین
نقشہ ہذا مین دیکھکر کام کرو کہ کون کون مہینہ کس کس کام کے واسطے مقرر ہی اور کون
کون دن کس کس کام کو لازم ہے اگر اسکی پابندی کروگے بخوبی کامیاب ہوگے۔

نقشہ سعد و نحس کا یہ ہی

سعد	ذوجسدین	نحس
اگھن۔ پھاگن۔ جیٹھ۔ بھادون	پوس۔ چیت۔ اساڑھ۔ کنوار	ماگھ۔ بیساکھ۔ ساون۔ کاتک
اتوار۔ پیر۔ جمعرات تسخیر و حب و فائدہ زر و قیام حمل و زراعت و بہت مفید ہے	بدھ۔ جمعہ حب و تسخیر و زبان بندی و خواب بندی و نفاق و مقہوری اعدا کو سودمند ہے	سنیچر۔ منگل نقصان زر و نفاق و بغض و قتل اعدا و خوار کرنا دشمن کو افضل ہے۔

باب دوسرا قلم بنانے کے بیان مین جس وقت کوئی دعا یا تعویذ لکھنا چاہو تو قلم
نئے لو اور اُسکو بناؤ وقت بنانے کے یہ دعا پڑھتے رہو اَللّٰهُمَّ حِجِّیْ فَاتِحَةُ الْکِتَابِ کٓھٰیٰعٓصٓ
حٰمٓعٓسٓقٓ قُلْ اُوْحِیَ قُلْ هُوَ اللّٰهُ بعد کو قلم پر دم دے اگر نیک کام ہی تو بسم اللہ جمالی اور درود جمالی
پڑھے اور اگر کام بد ہے تو بسم اللہ جلالی اور درود جلالی پڑھے بسم اللہ جمالی یہ ہے
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اور درود جمالی یہ ہی اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ بَارِکْ وَسَلِّمْ اور
بسم اللہ جلالی یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الْجَلِیْلِ الْجَبَّارِ الْقَاهِرِ الْقَهَّارِ اور درود جلالی یہ ہے
اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَیِّدِ الْقَاهِرِیْنَ عَلٰی اَعْدَاءِ الْعٰلَمِیْنَ تین تین بار پڑھے بعد کو زانوی راست پر
کاغذ رکھکر پھر اول و آخر درود شریف تین تین بار پڑھے بعد کو تعویذ لکھے درود شریف
ہر دعا و تعویذ کے اول و آخر ضرور پڑھے **باب تیسرا روشنائی کے بیان مین**
جاننا چاہیے کہ جدا جدا ستارہ کی جدا جدا روشنائی بھی مقرر ہی اسوجہ سے ہر عملیات کا

لکھنا بھی واجب ہو اور روشنائی قمر مشک و زعفران عطارد شنگرف یا سیاہی زہرہ مشک و زعفران شمس زعفران یا عرق نیب یا سیاہی مریخ سیاہی یا نیل یا سرکہ مشتری مشک و زعفران زحل نیل و سرکہ یا سیاہی جسمین ع ق نیب شامل ہو تعویذ جس قسم کا لکھو دیکھو قمر صبح عطارد عشا و ظہر زہرہ صبح شمس صبح خواہ دوپہر مریخ زوال یعنی دوپہر مشتری صبح تا چاشت زحل ٹھیک دوپہر یا زوال کا وقت ہو ان امر کا عامل کو لحاظ ضرور رکھنا چاہیے **باب چوتھا۔ کیا چیز منھ مین رکھکر تعویذ لکھے۔** زحل ترش یا تلخ مشتری شیرین مریخ ترش یا تلخ شمس تلخ یا شیرین زہرہ شیرین عطارد موم یا فلفل گرد۔ قمر شیرین رکھنا چاہیے مین اب تمکو زیادہ پریشان کرنا نہین چاہتا ہون ایک نقشہ خلاصہ تحریر کیے دیتا ہون جسکو دیکھکر ہر امر فورا معلوم کر لوگے وہ خلاصہ نقشہ یہ درج ہے

نقشہ کلیہ ہر فعل کا یہ ہے

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بخور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سعد نحس	نحس	سعد	نحس	سعد	سعد	ممتزج	سعد
[illegible]	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
[illegible]	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ	پیر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	-	۲	۳	۲	۵	۰	۰

محل چوتھا۔ باب چہار۔ باب اول زکوٰۃ کے بیان مین۔ جاننا چاہیے

جو شخص اس فن کو حاصل کرنا چاہے اول حروف تہجی کی زکوٰۃ دے بعدہ عمل کرے کیونکہ
حروف تہجی کی قاعدے بہت ہین مگر مین سہل طریقے سے تحریر کرتا ہون دوسری جلد مین دو
طریقہ لکھونگا جس طرح غوث گوالیاری قدس سرہٗ نے حروف تہجی کی زکوٰۃ دی تھی ترکیب
حروف تہجی کی زکوٰۃ دینا چاہو تو اسطرح دو یعنی عروج ماہ روز پنجشنبہ بعد نماز عشا ایک ایک
حرف مین چار ہزار چار سو چوالیس بار پڑھے اٹھائیس روز مین اٹھائیسون حروف ختم ہوجائینگے
اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار پڑھے پرہیز جمالی و جلالی بعد ختم کے ایک بکرا ذبح
کرکے گوشت اسکا محتاجون کو بانٹ دے۔ زکوٰۃ پوری ہوجائیگی باقی قاعدہ اول ہی
لکھدیا بار بار لکھنے کی کوئی ضرورت نہین ہے ہر عامل اسی کی پابندی کرے حروف مع موکل یہ ہین
اَجِبْ یَا اِسْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا اَلِفُ - اَجِبْ یَا جِبْرَائِیْلُ بِحَقِّ یَا بَاءُ - اَجِبْ یَا عِزْرَائِیْلُ بِحَقِّ یَا تَاءُ - اَجِبْ
یَا مِیْکَائِیْلُ بِحَقِّ یَا ثَاءُ - اَجِبْ یَا مِیْکَائِیْلُ بِحَقِّ یَا جِیْمُ - اَجِبْ یَا تَنْکَفِیْلُ بِحَقِّ یَا حَاءُ - اَجِبْ یَا
مَمْکَائِیْلُ بِحَقِّ یَا خَاءُ - اَجِبْ یَا دَرْدَائِیْلُ بِحَقِّ یَا دَالُ - اَجِبْ یَا آهْرَاطِیْلُ بِحَقِّ یَا ذَالُ - اَجِبْ یَا
اَمْوَاکِیْلُ بِحَقِّ یَا رَاءُ - اَجِبْ یَا سَرْفَائِیْلُ بِحَقِّ یَا زَاءُ - اَجِبْ یَا هَمْوَاکِیْلُ بِحَقِّ یَا سِیْنُ - اَجِبْ یَا هَمْرَائِیْلُ
بِحَقِّ یَا شِیْنُ - اَجِبْ یَا اِهْجَمَائِیْلُ بِحَقِّ یَا صَادُ - اَجِبْ یَا عَطْکَائِیْلُ بِحَقِّ یَا ضَادُ - اَجِبْ یَا اِسْمَائِیْلُ بِحَقِّ یَا طَاءُ
اَجِبْ یَا لُوْکَائِیْلُ بِحَقِّ یَا ظَاءُ - اَجِبْ یَا لُوْمَئِیْلُ بِحَقِّ یَا عَیْنُ - اَجِبْ یَا لُوْخَائِیْلُ بِحَقِّ یَا غَیْنُ - اَجِبْ یَا سَرْخَمَاکِیْلُ
بِحَقِّ یَا فَاءُ - اَجِبْ یَا عَطْرَائِیْلُ بِحَقِّ یَا قَافُ - اَجِبْ یَا حَرُوْزَائِیْلُ بِحَقِّ یَا کَافُ - اَجِبْ یَا طَاطَائِیْلُ بِحَقِّ
یَا لَامُ - اَجِبْ یَا رُوْیَائِیْلُ بِحَقِّ یَا مِیْمُ - اَجِبْ یَا حُوْلَائِیْلُ بِحَقِّ یَا نُوْنُ - اَجِبْ یَا دَنْتَمَائِیْلُ بِحَقِّ یَا وَاوُ -
اَجِبْ یَا دَرْدَائِیْلُ بِحَقِّ یَا هَاءُ - اَجِبْ یَا سَرْکَطَائِیْلُ بِحَقِّ یَا یَاءُ **تمت**

باب دوم زکات دعاء سیفی

عروج ماہ روز پنجشنبہ کو اس دعا کی زکات شروع کرے دو چالیس روز تک پڑھے ہر روز دو سو گیارہ بار پڑھے بعد ختم کے ایک بکرا یا مرغ ذبح کرکے محتاجون کو بانٹ دے پرہیز جمالی و جلالی یعنی ساتھ اعتکاف کے اس دعا کو پڑھے اس دعا مین بہت فائدے ہین یہ بارہ نام اسرار الٰہی سے ہین اور اس مین جو زائد اسمی

خاصیتین ہین ان نامون سے تمام عالم کو تسخیر کر سکتے ہو یہ اسرار مخفی سے ہین حضرت رسول
مقبول احمد مجتبی محمد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم نے باز و بتدا پنا کیا تھا اور برابر اپنے پاس رکھتے
تھے کسی وقت جدا نکرتے تھے تمام خلق فرمانبردار انکی ہوئی اور دشمن پر فتحیاب ہوئے
جبرئیل ان نامون کو خزانۂ نعیم سے لائے تھے حضرت نے یکے بادیگر تعلیم فرمایا تھا جو کوئی ان
نامونکو پاس رکھے گا تیر تفنگ و تیغ و جادو و آب وان و آتش سوزان و شر بلا اس جہانکی
اور شر بلا اُس جہان کی اور شر دیو و پری سے حق تعالی نگاہ رکھیگا جو دعوت دیکر ورد
کرے تماشہ بو العجب معاینہ کرے اور تمام خلق فرمانبرداری اُس کی کرے اور ہرگز بیمار نہو
اور جو کچھ حق تعالی سے مانگے ملے۔ یہ دعا بزرگتر ہے ہر ایک پیغمبر اس دعا کو اللہ تعالے
سے مانگتے تھے اول زکات دیکر کام کرے ورنہ سب بے سود ہے خاصیت جو کوئی چاہے
کہ کسی کو اپنا عاشق بناوے مرچ سیاہ یا نمک لاوے بوقت نکلنے آفتاب کے ایک بار پڑھے
اور دم کرکے آگ مین تھوڑا تھوڑا جلاوے وقت جلانے کے نام دونون کا لیتا جاوے
اسطرح کہے سوختم دل و جان فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان ببرکت اس دعا کے
بہت جلد وہ شخص سرگردان آوے اور بیقرار ہووے دوم جو کوئی گیارہ بار پڑھے شب جمعہ کو
اجناس خوردنی پر اور جس کسی کو کھلاوے وہ مطیع ہو جاوے سوم جو کوئی ان نامون کو صد بار
پڑھے اور دم کرے یا لکھے اور پانی مین دھووے اُس پانی مین آرد گندم خمیر کرکے گولیان
بناوے اور مرغون کے آگے ڈالے جب بارہ گولیان باقی رہین اُنپر سات بار پھر یہ دعا
دم کرے مع نام ہر دو شخص کے اور مرغ کو کھلاوے فوراً وہ عاشق و دیوانہ ہو جاوے جو کوئی
چاہے درمیان دو آدمیون مین جدائی ہو جاوے لاوے خاک چورہے کی اور اسپہ نام
گیارہ بار پڑھکر اُسکے گھر مین ڈالے فوراً جدائی ہو جائے اور مقہوری ہو اگرچہ ہزار ہون
اور جو چاہے کہ جدائی دور ہو جائے اُس خاک کو اُس گھر سے دور کرے جدائی جاتی ہے یہ عمل
مجرب ہے پنجم جو کوئی چاہے کہ کسی کو بیمار کرے تو کسی زمین پر صورت اُس آدمی کی بناوے

اُس پر بارہ نام ہفت بار بتصور اُس شخص کے دم کرے وہ شخص ضرور بیمار ہوجائے
اور جو چاہے آرام ہو اُس خط یعنی تصویر کو زمین سے بگاڑ ڈالے اور گیارہ بار پانی پر
دم کرکے پلاوے صحت ہو ششم جمعہ کی رات کو تین سو بار بہ نیت ہلاک دشمن کے پڑھے اور
نام اُسکا لیوے بیشک ہلاک ہو بروقت پڑھنے کے احصار گرد بگرد اپنے کھینچے ہفتم
جو کوئی چاہے کہ دفینہ معلوم ہو ان نامونکو مشک و زعفران سے لکھکر مرغ سفید کے گلے مین
باندھے اور رہا کردے جس جا خزانہ ہوگا وہان اُڑکر جائیگا اور بانگ دیگا۔ ہشتم ایک ہزار
تین سو بار پڑھے پریان حاضر ہون اور ہر شب پاسبانی اُسکی کرین۔ نہم جو کوئی سات بار
ہر روز ورد کرے جو کچھ عالم الغیب مین ہو اُس سے آگاہ ہو۔ دہم جو کوئی مشکل پیش
آوے اور اُسکا ہونا غیر ممکن ہو تو ہفت شب متواتر بائیس مرتبہ بارہ نامون کو پڑھے
یعنے شب کو پڑھے مؤکل حاضر ہون جو حاجت ہو کہے پوری کردیں یازدہم جو کوئی ایکسو بار
ان نامونکو شب مین پڑھے مؤکل حاضر ہون ہر آفات و ہر شر دشمنون اور زبان دشمنون سے
بچاوین دوازدہم جو کوئی بارہ نامون کو چالیس روز ایکسو بیس بار پڑھے بہ نیت تسخیر سبعہ
سیارہ کے مسخر ہوجاوین جسکو اشارہ کرے ہلاک کر ڈالین سیزدہم جو کوئی بیماری سخت
رکھتا ہو اور پر طاؤس کے اکیس بار پڑھے اور بیمار پر پنکھا کرے بیماری زائل ہو چہاردہم جو
کوئی لیتے پاس رکھے حق تعالیٰ اُسکو کل بلاؤن اور آفتونسے امن مین رکھیگا اور جو اُس
جگہ نہ آویگا اور دیو و پری اُسکو نہ ستاوینگے امن حاکی اتنی کرامت ہے کہ اولیا کو اتنی کرامت
ہوتی خاصیت متفرق ہر اسم کی جدا جدا۔ اسم اول و دوم و سوم
جو کوئی ان تین اسمون کو اوپر پانی کے اکیس بار پڑھکر دم کرے اور بیمار کو بہوڑ پلادے
حق تعالیٰ شفا عطا کریگا جو کوئی تین اسمونکو گلاب و مشک و زعفران سے لکھکر اپنے پاس
رکھے نظر خلائق مین مکرم و معظم ہو اور گلے مین طفل کے لٹکاوے نظر بد و ہر آسیب و
سحر سے امن مین رہیگا جو کوئی ان اسمون کو واسطے ... کے روز چہارشنبہ کو لکھے اور

دریامین بہاوے درمیان مین اُنکے عداوت پیدا ہوا اور جو کوئی اوپر سُرمہ کے ان تینون
اسمونکو پڑھے اور آنکھ مین لگاوے تو رتوندی و دتوندی دور ہو جاوے۔ اسم چہارم جو کوئی
اسم چہارم کو ہمیشہ لکھکر کھائے ہر آفات مثل بواسیر کنددانہ۔ کرم دانہ تاب تلی دفع ہو دوسری
بار پھر کبھو نہوا اور جو کوئی اوپر پوست آہو کے لکھکر زیر بالین یا زیر آستانہ کے رکھے محبت ہو
اور جو کوئی سوا لاکھ بار اسم چہارم کو پڑھے بادشاہ دیو پریان مسخر ہو کر حاضر ہین مگر ترک جمالی و
جلالی کرے ورنہ ہلاک ہوگا۔ جو کوئی اسم چہارم کو بہ نیت دفع دشمن درمیان گور کہنہ کے پڑھے
دشمن ذلیل و خوار ہوا اور جو کوئی اسم چہارم کو عرق گلاب پر پڑھے اور اُس سے مُنھ کو دھووے
اور آگے حاکم کے جاوے مقہور نہوا اور عزیز ہوا اگر اسم چہارم کو ہفت بار اوپر شکر کے پڑھے اور غلام کو
کھلاوے ہرگز غلام نہ بھاگیگا اگر بھاگیگا تو پشیمان ہو کر لوٹ آئیگا۔ اسم پنجم اگر اسم پنجم کو پانی پر
دم کرے اور چاہ مین ڈالدے یا بیمار کو پلاوے صحت کلی حاصل ہووے۔ اگر تندرست پیئے ہرگز
بیمار نہوا اگر ہفتاد و یکبار ہر روز اوپر اپنے دم کرے دشمن پر فتح پاوے اور دشمن سامنے سے
گریز کر جاوے۔ جو کوئی اسم پنجم کو لکھکر گوسفند کے گلے مین باندھے کوئی بیماری گوسفند کو نہوا اور
دودھ زیادہ ہوا اور جو کوئی اسم پنجم کو اوپر کفن مردے کے لکھے سوال منکر نکیر کا اُسپر آسان ہوا اور
جو کوئی ساٹھ بار گوشت پر پڑھکر گربہ کو کھلاوے کسی مرغ اور جانور کو ضرر نہ پہونچاوے
اسم ششم اگر چھ ہزار بار خاک پر دم کر کے زراعت مین ڈالے اُس زراعت مین
برکت ہوا اور کل آفات سے سالم رہے۔ اسم ہفتم جو کوئی اسم ششم و ہفتم کو لکھے اور زیر
زبان رکھے آگے جسکے جاوے عزیز اور مکرم ہوا اور جو کوئی کاغذ حریر پر لکھے اور زخم
مار گزیدہ پر ملے صحت ہوا اگر اسم ہفتم کو چار ہزار بار پڑھے البتہ دیو و پری مسخر ہون
پڑھنے سے پہلے عود و صندل جلاوے بیشتر عمل کرنے سے چالیس روز ترک حیوانات کرے اور جو
کوئی اسم ہفتم کو لکھکر نیچے زبان کے رکھکے آگے جسکے جاوے مقبول ہوا اگر لکھکر عورت عقیمہ کے
دست راست پر باندھے فرزند نرینہ پیدا ہوا اگر کشتی مین رکھے کشتی غرق ہونے سے بچے

اگر ہفت بار دانۂ غلہ پر پڑھکر دم کرے ہرگز کرم نہ لگے اسم ہشتم اسم ہشتم کو چالیس روز سات بار پڑھے محبت و روزی زیادہ ہو اسم نہم جو کوئی اسم نہم کو تین بار اوپر طعام کے پڑھے اور بیمار کو کھلاوے صحت ہو اسم دہم جو کوئی اسم دہم کو لکھکر پاس رکھے اگر بدہو نیک ہوجاوے اسم یازدہم جو کوئی اسم یازدہم کو ستر بار پڑھے ہر شب بہت عجائب دیکھے تمام خلق مسخر ہو اسم دوازدہم جو کوئی صدق دل سے ستر بار پڑھے حاجت اُسکی برآوے اگر کاغذ پر لکھکر اپنے پاس رکھے کوئی بدی اُس پر کارگر نہو۔ جو کوئی ان نامونکو ہمیشہ پڑھا کرے تونگر ہوجاوے اور جملہ آفات سے بچے جو کوئی ان بارہ نامونکو بعد نماز عشا پڑھے دولت مند ہوجاوے اور مرتبہ اُسکا بالا ہو اور اگر جنگ مین چھ بار پڑھے درمیان اُنکے صلح ہو۔ اور جو کوئی لکھکر پاس اپنے رکھے تمام دردون اور درد اندام وغیرہ اور بیماری سے اور ان سب امورون سے بچے وہ دعا یہ ہی اَللّٰھُمَّ یَا بَشْمَخ

بَشْمَخِ ذَالھَا مُوْ اَشْیَطِیْتُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا ذَانُوْ اَمَلْخُوْتُوْا دِیْمُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا اَرْغِشْ اَرْغِیْشَتُ وَخَلَاخُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا رَخْمُوْتُ اَدْرَخِیْ اَرْخَمْ اَرْخِیْمُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا خَیْسُوْرَا مَیْسُوْرَا اَرْقِشْ دَارْ رَعِلِیْتُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا اِھْیَا اَشْرَاھِیَا اَذُوْنِیْ اَصْبَاؤُتُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا وَھُمِیْثَا دَھُلِیْلُوْ مِیْطَتِرُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا نُوْرُ اَرْعِشْ سَیْلَفْتُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا اَشِیْرُوْا اَشْمَخْ اَسْمَاعَا اَسْمَاعُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا مَلْکُوْتَا مَتْکُوْتَا مَلِیْخَا مَاخُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا عَلَامُ اَنْعِدَا اَدْعِیْ بَرْنُوْنَ ۝ اَللّٰھُمَّ یَا مَشْمَخْ مَشْمَخِیْثَا مَتْلَامُوْنَ ۝ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بَیْنَ الْکَافِ وَالنُّوْنِ اِنَّمَآ اَمْرُہٗٓ اِذَآ اَرَادَ شَیْئًا اَنْ یَّقُوْلَ لَہٗ کُنْ فَیَکُوْنَ فَسُبْحٰنَ الَّذِیْ بِیَدِہٖ مَلَکُوْتُ کُلِّ شَیْءٍ وَّاِلَیْہِ تُرْجَعُوْنَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ ۝

باب تیسرا زکات عقد المحبت کے بیان مین۔

زکات عقد المحبت تا بیت مہینہ عروج ماہ بروز پنجشنبہ اس استاد کو اکیس ۲۱ یا تیس بار ہر روز پڑھے اسیطرح ایک چلہ ختم کرے بعد ختم کے ایک بکرا ذبح کرکے محتاجون کو بانٹ دے بعدہ کام مین

لاوے لیکن حرام کے واسطے ہرگز نہ کرے ورنہ عمل ہاتھ سے جاتا رہیگا یہ استاد واسطے
مہر ومحبت و دوستی کے نہایت مجرب ہی اور اس دعا عقد المحبت کو ایک سو چودہ سورۂ
قرآنی سے جمع کیا ہی ہر آیت محبت کی اس جگہ لکھی ہین اس استاد کو بہ نیت دوستی پڑھے
جس شخص کے واسطے پڑہیگا اُسکا دل موم ہو جائیگا اگر صد فرسنگ ہوگا افتان وخیزان
حاضر ہوگا اسکو شیرینی پر ہر ایکبار پڑھکر دم کر لیا کرے اور معشوق کو کھلاوے معشوق
محبت دل وجان سے کرے اور اگر ہر روز ورد رکھے اور اپنے اوپر دم کر لیا کرے
جو شخص اُسکو دیکھے عاشق ہووے یا اوپر روغن خوشبودار یا عطر گلاب کے ایک بار پڑھکر
دم کرے اور اپنے منھ پر ملے جو کوئی اُسکو دیکھے محبت دلی کرنے لگے اگر میان اور بی بی
مین موافقت نہو یا معشوق دور ہو چاہیے کہ اوپر خوشبوی چوب لوبان یا عود کے
تین بار پڑھکر دم کرے اور آگ مین جلاوے اگر زنجیر مین کسا ہوگا توڑ کر حاضر ہوگا یا اوپر
سیب یا میوہ کے تین بار پڑھکر دم کرے اور معشوق کو دے تا کہ کھاوے فوراً عاشق ہو جاوے
غرضکہ اس استاد کو اگر کوہ پر دم کر دے وہ بھی باہر چلا آوے اس استاد کو پڑھے صفت یہ ہی
مین نے مختصر لکھا ہے وہ یہ ہی بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ عَلَيۡكَ وَالۡاِعۡتِصَامُ بِكَرَمِ الۡعَمِيۡمِ بِحَقِّ
يَا عَلِيُّ يَا تُوۡمَائِيۡلُ يَا قَيۡوُشِ يارب فلان کس را بمہر ودوستی من گرفتار کن گرفتم سر فلان بن
فلان را بمہر ودوستی فلان یارب یارب یارب مسر سودا ای بمہر ودوستی بِحَقِّ قُلِ اللّٰهُمَّ
مٰلِكَ الۡمُلۡكِ تُؤۡتِي الۡمُلۡكَ مَنۡ تَشَآءُ وَتَنۡزِعُ الۡمُلۡكَ مِمَّنۡ تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَنۡ تَشَآءُ وَتُذِلُّ
مَنۡ تَشَآءُ بِيَدِكَ الۡخَيۡرُ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيۡءٍ قَدِيۡرٌ يَا قَيُّوۡمُ يَا عَطۡرَائِيۡلُ يَا شَهۡيُوۡسُ
تُوۡلِجُ الَّيۡلَ فِي النَّهَارِ وَتُوۡلِجُ النَّهَارَ فِي الَّيۡلِ وَتُخۡرِجُ الۡحَيَّ مِنَ الۡمَيِّتِ وَتُخۡرِجُ الۡمَيِّتَ
مِنَ الۡحَيِّ وَتَرۡزُقُ مَنۡ تَشَآءُ بِغَيۡرِ حِسَابٍ بِحَقِّ يَا تَوَّابُ يَا عِزۡرَائِيۡلُ يَا طَيۡسُوۡسُ
قُلۡ اِنۡ كُنۡتُمۡ تُحِبُّوۡنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوۡنِيۡ يُحۡبِبۡكُمُ اللّٰهُ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوۡبَكُمۡ وَاللّٰهُ غَفُوۡرٌ رَّحِيۡمٌ
بِحَقِّ يَا قَيُّوۡمُ يَا عَطۡرَائِيۡلُ يَا شَهۡيُوۡسُ قُلۡ اَطِيۡعُوا اللّٰهَ وَالرَّسُوۡلَ فَاِنۡ تَوَلَّوۡا فَاِنَّ اللّٰهَ

لا يحب الكافرين ۝ يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ۝ بلى من أوفى
بعهده واتقى فإن الله يحب المتقين ۝ بحق يا قيوم يا عطرائيل يا شهيوش ۝
الحمد لله رب العالمين ۝ بمهر و دوستی من فلان کس را بیقرار گردان بحق هذه
الأسماء أيكم يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين ۝ قال عفريت من
الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وإني عليه لقوي أمين ۝ قال الذي عنده علم من الكتاب
أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك فلما رآه مستقرا عنده قال هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر
ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم ۝ الرحمن الرحيم بحق يا الله
يا اسرافيل يا قيليوش یا رب هر دو گوش فلان را شنوای سخن من کن بمهر و دوستی بحق ولو
أنهم قالوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون ۝ ومن يطع الله ورسوله و
يخش الله ويتقه فأولئك هم الفائزون ۝ عسى الله أن يجعل بينكم وبين
الذين عاديتم منهم مودة ۝ والله قدير والله غفور رحيم ۝ مالك يوم الدين ۝
إياك نعبد وإياك نستعين ۝ یا رب یا رب یا رب هر دو لب و دندان و زبان فلان بن فلان
کس را گویای سخن من کن وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب
وقالت هيت لك قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي ۝ إنه لا يفلح الظالمون ۝
قد شغفها حبا ۝ إنا لنراها في ضلال مبين ۝ قالوا تالله تفتؤ تذكر يوسف حتى تكون
حرضا أو تكون من الهالكين ۝ اهدنا الصراط المستقيم ۝ یا رب یا رب
یا رب هر دو دست و سینه فلان بن فلان کس را گیرای من کن بمهر و دوستی بحق فبما
رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك ۝ فاعف
عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عزمت فتوكل على الله إن الله يحب
المتوكلين ۝ بحق كهيعص كفايت الله وطه وطس وطسم ويس وحمعسق حمايت
ق والقرآن المجيد ۝ ن والقلم وما يسطرون ونگر قسم و دل و جان

وہفت اندام فلان بن فلان را بمہر و دوستی فلان بحقِ وَاَلْقَیْتُ عَلَیْکَ مَحَبَّةً مِّنِّیْ وَلِتُصْنَعَ
عَلٰی عَیْنِیْ اِذْ تَمْشِیْٓ اُخْتُکَ فَتَقُوْلُ هَلْ اَدُلُّکُمْ عَلٰی مَنْ یَّکْفُلُهٗ ؕ فَرَجَعْنٰکَ اِلٰٓی اُمِّکَ کَیْ تَقَرَّ
عَیْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ؕ اَللّٰهُمَّ یَا رَبِّ بِحَقِّ جِبْرَائِیْلُ یَا مِیْکَائِیْلُ یَا اِسْرَافِیْلُ
یَا عِزْرَائِیْلُ بِحَقِّ تَوْرَیْتَ مُوْسٰی وَاِنْجِیْلَ عِیْسٰی وَزَبُوْرِ دَاؤُدَ وَفُرْقَانَ مُحَمَّدٍ
عَلَیْهِ السَّلَامُ وَاٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ ۔ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْهِمْ گرفتم دل و جان
وہفت اندام فلان را خواہان من کن بحقِ اٰدَمَ وَحَوَّا وَهَابِیْلَ وَشِیْثٍ وَاِدْرِیْسَ
وَنُوْحٍ وَاِبْرَاهِیْمَ وَاِسْمَاعِیْلَ وَاِسْحَاقَ وَیَعْقُوْبَ وَیُوْشَعَ وَیُوْسُفَ وَشُعَیْبَ
وَمُوْسٰی وَهَارُوْنَ وَخِضْرَ وَاِلْیَاسَ وَذُوالْقَرْنَیْنِ وَاَرْمِیَا وَذَکَرِیَّا وَیَحْیٰی وَدَانِیَالَ
وَعُزَیْرَ وَعِیْسٰی وَشَمْعُوْنَ وَجَرْجِیْسَ وَمُحَمَّدٍ عَلَیْهِ السَّلَامُ وَاٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ ؕ یا رب مہربان
گردان دل بحقِ این آیاتِ مکنونات از اول تا آخر یٰمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ
اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا ؕ لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ فَبِاَیِّ اٰلَآءِ
رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ ؕ وای فرشتگان بر یان بشنوید گفتار من و مطیع من باشید فرمان
مارا برید و بنشانید مہر و دوستی مرا در دل فلان بحرمت این آیہا کلام مجید تو شفیع
اوردم گرفتم دل و جان فلان را بمہر و دوستی وَاَصْلَحْنَا لَهٗ زَوْجَهٗ ؕ اِنَّهُمْ کَانُوْا یُسٰرِعُوْنَ
فِی الْخَیْرٰتِ وَیَدْعُوْنَنَا رَغَبًا وَّرَهَبًا ؕ وَکَانُوْا لَنَا خٰشِعِیْنَ ؕ وَاَلَّفَ بَیْنَ قُلُوْبِهِمْ ؕ لَوْ اَنْفَقْتَ
مَا فِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا مَّآ اَلَّفْتَ بَیْنَ قُلُوْبِهِمْ وَلٰکِنَّ اللّٰهَ اَلَّفَ بَیْنَهُمْ ؕ اِنَّهٗ عَزِیْزٌ حَکِیْمٌ ؕ وَمِنَ النَّاسِ
مَنْ یَّتَّخِذُ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَنْدَادًا یُّحِبُّوْنَهُمْ کَحُبِّ اللّٰهِ ؕ وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْٓا اَشَدُّ حُبًّا لِّلّٰهِ ؕ هُوَ الَّذِیْٓ
اَیَّدَکَ بِنَصْرِهٖ وَبِالْمُؤْمِنِیْنَ وَاَلَّفَ بَیْنَ قُلُوْبِهِمْ ؕ قُلْ اِنْ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمُ اللّٰهُ وَ
یَغْفِرْ لَکُمْ ذُنُوْبَکُمْ ؕ وَاللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ ؕ یُحِبُّوْنَ اَنْ یُّحْمَدُوْا بِمَا لَمْ یَفْعَلُوْا ؕ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ؕ اِنَّا لَنَرٰىهَا فِیْ ضَلٰلٍ مُّبِیْنٍ ؕ گرفتم
دل و جان فلان بن فلان را بمہر و دوستی و محبت فلان بحق ہمہ پیغمبران کہ اول ایشان
آدم صفی اللہ و آخر ایشان مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ

غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْهِمْ یا رب ہر دو پاے فلان را بجانب من روان کن بمہر و
دوستی بحق فَاِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ۝ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۝ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۝ وَاِنْ تَعْفُوْا
وَتَصْفَحُوْا وَتَغْفِرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ ۝ زُیِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوٰتِ مِنَ النِّسَآءِ
وَالْبَنِیْنَ وَالْقَنَاطِیْرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَیْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْاَنْعَامِ
وَالْحَرْثِ ذٰلِكَ مَتَاعُ الْحَیٰوةِ الدُّنْیَا وَاللّٰهُ عِنْدَهٗ حُسْنُ الْمَاٰبِ ۝ فَلَا جُنَاحَ عَلَیْهِمَآ
اَنْ یُّصْلِحَا بَیْنَهُمَا صُلْحًا ۝ وَالصُّلْحُ خَیْرٌ وَاِنَّهٗ عَلٰی ذٰلِكَ لَشَهِیْدٌ وَاِنَّهٗ لِحُبِّ الْخَیْرِ لَشَدِیْدٌ ۝
وَلَا الضَّآلِّیْنَ ۝ اٰمِیْنَ بگرفتم دل و جان و ہفت اندام فلان بن فلان را
بمہر و دوستی خود بنام خداوند رب العالمین اَلْحَیُّ الْقَیُّوْمُ اِلٰی یَوْمِ الدِّیْنِ ۝ لَقَدْ جَآءَكُمْ
رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِیْصٌ عَلَیْكُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَءُوْفٌ رَّحِیْمٌ ۝
فَاِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِیَ اللّٰهُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ ۝
فَقَالَ اِنِّیْٓ اَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَیْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّیْ حَتّٰی تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ۝ وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ عَلٰی مَا تَصِفُوْنَ ۝
یا رب بحرمت آن نام کہ بر ساق عرش نوشتہ اند یا رب چنانچہ سریر عرش را بزرگتر
برآفریدی مراد رچشم و در دل فلان عزیز و شیرین گردان یا رب بحرمت آن نام کہ بروجہ و
بر سینہ و بر دل محمد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم نوشتہ اندمرا و در دل فلان عزیز و مکرم گردانیدی
یَا اَللّٰهُ یَا هُوَ مرا در چشم و دل فلان عزیز گردان یَا اَللّٰهُ یَا اَللّٰهُ یَا اَللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ بحرمت
آن نام کہ در چشمہ آفتاب و ماہتاب نوشتہ اند چنانکہ جہان را بنور ایشان روشن گردانیدی یا رب
مرا در دل فلان روشن گردان یَا اَللّٰهُ بحرمت آن نام بزرگ کہ در زبور داؤد علیہ السلام
نوشتہ اند یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ چنانکہ آہن را موم گردانیدی دل فلان را بر من نرم و مہربان
گردان یَا اَللّٰهُ یَا رَبَّ الْعٰلَمِیْنَ بحق آن نام کہ بر انگشتری حضرت سلیمان علیہ السلام کہ
ملک باد شاہی باو میسر گشت یَا اَللّٰهُ یَا رَبُّ مرا در دل فلان بادشاہ گردان یَا اَللّٰهُ بحق آن نام
کہ در فرقان نوشتہ است یَا سَمِیْعُ یَا رَبُّ بحق آن نام کہ در توریت موسیٰ و انجیل عیسیٰ و زبور

داؤد علیہ السلام و فرقان محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نوشتہ است یا اللہ یا رب مرا بر دل و جان فلان دوست و عزیز و مہربان گردان یا اللہ یا رب بحق آن نام کہ بنام تو و میان دوستان تو نوشتہ است ہمچنانکہ دل مصطفیٰ را با امتان مشفق و مہربان گردانیدی یا رب بحق صد و بست و چہار ہزار پیغمبران و جملہ فرشتگان و بحق جملہ انبیا و جملہ اولیا و بحق جملہ خاصان و بحق نیک مردان و نیک زنان و بحق ہزار و یک نام و بحق نود و نہ نام و بحق ہفت آسمان و ہفت زمین و بحق ہر چہ در عالم عزیز و گرامی کردہ حاجت من بندہ مسکین برآور می امید وفاکنی یا ذی الجلال و الاکرام بستم بحق اِنَّهٗ مِنْ سُلَيْمٰنَ وَ اِنَّهٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ و بحق توریت موسیٰ و انجیل عیسیٰ و زبور داؤد و فرقان محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم دست و پای و چشم و دل و جان و ہفت اندام جملہ خصمان خصم دور و نزدیک خصم پنہان و آشکارا و خصم درویش و خصم توانگر و خصم سفید و خصم سیاہ و خصم سفید گونہ و خصم سیاہ گونہ و خصم سرخ گونہ و خصم حاضر و خصم غائب و خصم خویش و خصم بیگانہ و خصم ترسا و خصم ناجیاب و خصم بادشاہ و خصم رعیت و خصم شب و خصم روز و خصم بیرون و خصم اندرون و خصم آبی و خصم خاکی و خصم آتشی و خصم بادی و خصم پرندہ و خصم درندہ و خصم گزندہ و خصم دیو و خصم پریا و خصم مونس و خصم بیگانہ جملہ خصمان را بستم بحق بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْنُكَ وَ نَسْتَغْفِرُكَ وَ نُؤْمِنُ بِكَ وَ نَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَ نُثْنِيْ عَلَيْكَ الْخَيْرَ وَ نَشْكُرُكَ وَ لَا نَكْفُرُكَ وَ نَخْلَعُ وَ نَتْرُكُ مَنْ يَّفْجُرُكَ اَللّٰهُمَّ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ لَكَ نُصَلِّيْ وَ نَسْجُدُ وَ اِلَيْكَ نَسْعٰى وَ نَحْفِدُ وَ نَرْجُوْا رَحْمَتَكَ وَ نَخْشٰى عَذَابَكَ اِنَّ عَذَابَكَ بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ تمام شد اسما و عقد اللسان۔

باب چوتھا زکوٰۃ آیت قطب کے بیان میں

آیت قطب کی زکوٰۃ تین روز دینا چاہیے ہر روز ایک ہزار بار آیت مذکور پڑھے ترکیب یہ ہے ثابت مہینہ عروج ماہ بروز چہارشنبہ و پنجشنبہ و جمعہ روزہ رکھے اور ہر روز ایک ہزار بار پڑھے

خورش شیر برنج یا چاول ودودہ اول لڑکون یا محتاجون کو کھلاوے بعدہ آپ روزہ
انطار کرے پھر کھائے جسوقت وضوسے فارغ ہو درود شریف کا ورد رکھے ساتھ غمگان کے
زکوٰۃ دے اس زکات مین بڑے فائدے ہین لیکن مجکو چھبیس فائدے ملے ہین وہ درج
کرتا ہون اوّل ہر روز چالیس روز تک ورد کرے اللہ تعالیٰ مراد پوری
کرے دوم دوگانہ نماز پڑھے بعد سلام کے تین بار اس آیت کو پڑھکر اپنے اوپر دم کرے
اور آگے بادشاہ یا امرا کے جائے مقرب اور مقرر ہو دلی مراد حاصل ہو سوم آسیب زدہ کے
کان مین پڑھکر پھونکے آسیب دفع ہو چہارم سانپ اور بچھو کے کاٹے ہوئے کو پانی پر پڑھ کر
دم کرکے پلاوے یا کان مین پڑھکر دم کرے یا چینی کے پیالہ پر لکھکر اور پانی سے دھوکر پلاوے
صحت ہو پنجم اگر کام سخت پیش آوے تو اس آیت کو نَو بار پڑھکر جاوے فتح و نصرت حاصل ہو
ششم اگر اوپر سرسون کے اکیس بار اس آیت کو پڑھکر دشمن کے مکان مین ڈالے دشمن
پریشان ہو ہفتم اگر دشمن غالب آوے تو بارہ بار اس آیت کو پڑھکر دشمن کی طرف دم
کرے دشمن مقہور ہو ہشتم ہفت بار پڑھکر مجلس مین جاوے ہر شخص بکرم پیش آوے
نہم اگر کسی آدمی کو شہوت کم ہو لاوے ایکدرم مرچ سیاہ اُسپر گیارہ بار اس آیت کو
پڑھکر دم کرے اور اُسکو کھلاوے قوت باہ زیادہ ہو اور جس عورت کے ساتھ مجامعت
کرے خوشنود ہو دہم تین بار پڑھکر گھوڑے کے کان مین دم کرے گھوڑا سرکشی سے
باز آوے یازدہم اگر کم روزی ہووے گیارہ بار ہر روز مداومت کرے روزی کشادہ
ہو جاوے دوازدہم اگر کسی کو خلل دماغ ہو اس آیت کو گیارہ بار رشتہ پر دم کرکے سر مین
باندھے خلل دماغ دفع ہو سیزدہم اٹھارہ بار پڑھکر جنگ مین جاوے تیر وغیرہ کارگر نہووے
چہاردہم اگر چاہے عورت میرے اوپر عاشق ہو جاوے لاوے پھول خوشبودار اور
پڑھے اس آیت کو اکتالیس بار اور عورت کو دے تاکہ سونگھے پس سونگھتے ہی عاشق
ہو جاوے پانزدہم جس عورت کے لڑکا نہوتا ہو تو یہ ترکیب کرے کہ شب جمعہ کو اوپر شیرینی کے

نو بار پڑھکر عورت و مرد دونونکو کھلاوین اور تین روز بعد حیض کے عورت اپنے مرد سے ہم بستر ہو اللہ تعالی فرزند نرینہ عطا فرماوے **ششدہم** اگر کسی عورت کو بستہ کردیا ہو تو لاوے پیالہ چینی کا اور اُس پر اس آیت کو لکھکر پانی مین دھو کر پلاوے کشادہ ہووے **ہفتدہم** نمک پر دم کرکے کھلانے سے درد شکم دور ہوتا ہے **ہشتدہم** درد سر یا نیم درد سر کے واسطے پڑھکر دم کرنے سے درد سر اچھا ہوتا ہی **نوزدہم** واسطے درد کمر کے نمک پر پڑھکر دم کرے اور مریض کو کھلاوے درد کمر کے واسطے اکسیر ہے **بستم** تپ لرزہ کے واسطے پانی پر دم کرکے پلاوے تپ لرزہ دفع ہو **بست و یکم** درد چشم کے واسطے پڑھکر دم کرے درد چشم دفع ہو **بست و دوم** ہمیشہ ورد رکھنے سے فتوح غیب سے ملتا ہی اور روزی کشادہ ہوتی ہی **بست و سوم** ایک چلہ عوت کرے دیو و پری و جن حاضر ہووین اور جو کچھ تو کہے اُسے بجالاوین **بست و چہارم** سو مرتبہ پانی پر دم کرکے آسیب زدہ کے مُنھ مین مارے آسیب فوراً دفع ہو **بست و پنجم** مدام ورد رکھے رزق حسنہ الٰہی دیوے اور ہر جگہ عزت ہو **بست و ششم** اگر کوئی آیت قطب کو ہر روز بنام دشمن پڑھے دشمن ہلاک ہو اور اگر ہر روز گیارہ بار بیس یوم تک پڑھے دشمن ہلاک ہو ہر دشمن سے پناہ مین رہے وہ یہ ہے ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْکُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ اَمَنَۃً نُعَاسًا یَّغْشٰی طَآئِفَۃً مِّنْکُمْ وَطَآئِفَۃٌ قَدْ اَھَمَّتْھُمْ اَنْفُسُھُمْ یَظُنُّوْنَ بِاللّٰہِ غَیْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاھِلِیَّۃِ یَقُوْلُوْنَ ھَلْ لَّنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَیْءٍ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ کُلَّہٗ لِلّٰہِ یُخْفُوْنَ فِیْ اَنْفُسِھِمْ مَّا لَا یُبْدُوْنَ لَکَ یَقُوْلُوْنَ لَوْ کَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَیْءٌ مَّا قُتِلْنَا ھٰھُنَا قُلْ لَّوْ کُنْتُمْ فِیْ بُیُوْتِکُمْ لَبَرَزَ الَّذِیْنَ کُتِبَ عَلَیْھِمُ الْقَتْلُ اِلٰی مَضَاجِعِھِمْ وَلِیَبْتَلِیَ اللّٰہُ مَا فِیْ صُدُوْرِکُمْ وَلِیُمَحِّصَ مَا فِیْ قُلُوْبِکُمْ وَاللّٰہُ عَلِیْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ

محل پانچوان باب چار باب اول نقش مثلث و مربع کے بیان مین

جاننا چاہیے کہ نقش مثلث ایک راز ہی از راز ہای اللہ ہے مجمل بیان کیا جاتا ہے دوسری جلد مین حروف تہجی اور نقش مثلث کو خوبی کے ساتھ تحریر کرونگا اگر نقش مثلث صغیر کا عامل بننا

چاہو تو اسطرح زکوٰۃ دو یعنی عروج ماہ روز پنجشنبہ طلوع آفتاب کے وقت باطہارت
پندرہ نقش لکھو اور آٹے مین گولی بناکر دریا مین ڈالدو اسی طرح تین چلہ کرو بعد کو جس
کام کے واسطے کروگے کامیاب ہوگے نقش مثلث کے بنانے کا قاعدہ تحریر کرتا ہون
وہ یہ ہے یعنی جسقدر عدد ہون اُنمین سے بارہ منہائی کرو باقی کو تین پر تقسیم کرڈالو جو بچے
اُسکو کسر جانو ایک کی کسر ساتوین خانہ مین اصل عدد سے ایک عدد زیادہ کردو اور اگر
دو کسر باقی رہین تو چوتھے خانہ مین ایک عدد اصل عدد سے زیادہ کردو نقش پورا ہوجائیگا
مثال اُسکی لکھے دیتا ہون مثلاً خواہ کے عدد پندرہ ہین بارہ منہا کردیے تین بچے تین کو
تین مین تقسیم کیا کچھ نہین بچا اب اول خانہ مین ایک اور دوسرے مین دو اسی طرح
ہرخانہ پُر کرو یہ نقش چار طرح کا ہوتا ہے آتشی - خاکی - بادی - آبی - چارون نقش یہ ہین

آبی			بادی			خاکی			آتشی		
٦	٧	٢	٢	٧	٦	٤	٩	٢	٨	١	٦
١	٥	٩	٩	٥	١	٣	٥	٧	٣	٥	۔کسر
٨	٣	٤	٤	٢	٨	٥	١	٦	٤کسر٢	٩	٢

جس مثلث کی زکوٰۃ دینا چاہو اول مالیدہ پر نیاز رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی کردو
اور جب تینون چلہ ختم ہوجائین پھر مالیدہ پر نیاز کرو بعدہ کام مین لاؤ نقش مربع
اور اسطرح نقش مربع کی زکوٰۃ دو یعنی چونتیس نقش چونتیس روز تک لکھکر دریا مین گولی
آٹے کی بناکر ڈالدو زکوٰۃ پوری ہوجائے گی اور یہ بھی یاد رہے کہ اس فقیر کے خاندان مین
عدد بسم اللہ کے سات سو ستاسی لکھے جاتے ہین اگر اس
کتاب کا نقش لکھو تو بسم اللہ کے عدد سات سو ستاسی لکھو

٧٨٧

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

باب دوسرا حب و تسخیر و ترقی رزق کے بیان مین

برای حب عروج ماہ مین روز پنجشنبہ کو مرچ سیاہ اکیس دلنہ لائے
اور ہر دانہ پر اکیس اکیس بار اس دعا کو پڑھتا دم ہر مرتبہ

نام مطلوب کا معہ مادر لیتا جائے بعدہ اس مرچ کو آگ پر جلا وے اسی طرح
سات دن کرے مطلوب دیوانہ وار حاضر ہو دعا یہ ہے یَا مُقَلِّبَ
الْقُلُوْبِ وَالْاَبْصَارِ یَا خَالِقَ اللَّیْلِ وَالنَّهَارِ قَلِّبْ
قَلْبَهٗ اِلَیَّ نوع دیگر نماز محبت۔ اس نماز کو نماز محبت کہتے ہین جو کوئی
واسطے محبت کے پڑھے گا کامیاب ہوگا اور لطف یہ کہ اسکا اثر کیا ہو تمام
عمر کو جدا نہین ہوتا جب تک دونین سے ایک نہ مرے نیت یہ ہے نَوَیْتُ
اَنْ اُصَلِّیَ لِلّٰهِ تَعَالٰی رَکْعَتَیْنِ صَلٰوۃَ الْمُحَبَّتِ مُتَوَجِّهًا اِلٰی جِهَةِ
الْکَعْبَةِ اللّٰهُ اَکْبَرُ اول رکعت مین فاتحہ ایکبار وَاِنَّهٗ لِحُبِّ الْخَیْرِ لَشَدِیْدٌ
ایکسو ایک بار اور دوسری رکعت مین فاتحہ ایکبار سَلٰمٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبٍّ رَّحِیْمٍ
ایک سو ایک بار پڑھے بعد التحیات درود کے سلام پھیرے بعدہ چالیس دانہ مرچ
سیاہ لاوے ہر دانہ پر سات سات بار اس کلمہ کو پڑھکر آگ مین ڈالے اور
نام ہر دو معہ نام مادر کے پڑھتا رہے کلمہ یہ ہے لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ سوختم دل
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ بمقراض کردم فلان بن فلان
علی حب فلان بن فلان ترکیب یہ ہے کہ عروج ماہ شب جمعہ کو یہ شروع کرے
اور چودہ روز تک پڑھے دو گھڑی رات باقی رہے یہ نماز شروع کرے وہ وقت
اسکے واسطے مناسب ہے اور اس عمل کی دوسرے کو خبر نہو سوائے نمک اور
روٹی کے دوسری چیز نہ کھاوے مجرب ہے نوع دیگر تین الائچی خرد لاوے
ہر الائچی پر پانچ پانچ سو بار یہ آیت پڑھے اور بخور سلگاوے اول و آخر
درود شریف تین بار پڑھے آیت یہ ہے وَاَلْقَیْتُ عَلَیْکَ مَحَبَّةً مِّنِّیْ وَ
لِتُصْنَعَ عَلٰی عَیْنِیْ نوع دیگر لَا اِلٰهَ کی کھائین اِلَّا اللّٰهُ کا کوٹ حضرت علی کی
چوکی رسول اللہ کی دوہائی یا بڑے پیر دستگیر فلان کو کھینچلا میرے تیر عروج ماہ

شب جمعہ کو یہ عمل کرے یعنی گھٹنون سے پانی مین کھڑا ہو کر ایکسوا یکبار پڑھے اور رنجور رسنگتا رہے اسی طرح مدت ۷ روز تک کرے مطلوب دیوانہ وار حاضر ہو

نوعدیگر عروج ماہ ثابت مہینہ بروز دوشنبہ بروقت نکلنے آفتاب کے اس نقش کو لکھے ایک محبوب کو گھولکر پلاوے دوسرا نقش فلیتہ بناکر جلاوے یا آگ مین دفن کرے تیسرا درخت پر لٹکاوے چوتھا مطلوب کے مکان مین دفن کردے مطلوب عاشق و دیوانہ ہو کر حاضر ہو یہ عمل ایک ہفتہ کرے مجرب ہے نقش یہ ہے۔

نوعدیگر المحبت المحبت - لاوے موم سفید اور صورت اُس شخص کی بناوے اور گردن مین یہ طلسم ڈالدے مگر رشتہ خام ناکتخدا لڑکی کا کتا ہوا ہو اُس مین اس طلسم کو باندھے اور پتلہ کے گلے مین ڈالدے بعدہٗ لاوے چودہ کانٹے ببول کے اور ہر کانٹے پر تین تین بار اس آیت کو پڑھے آیت یہ ہے۔

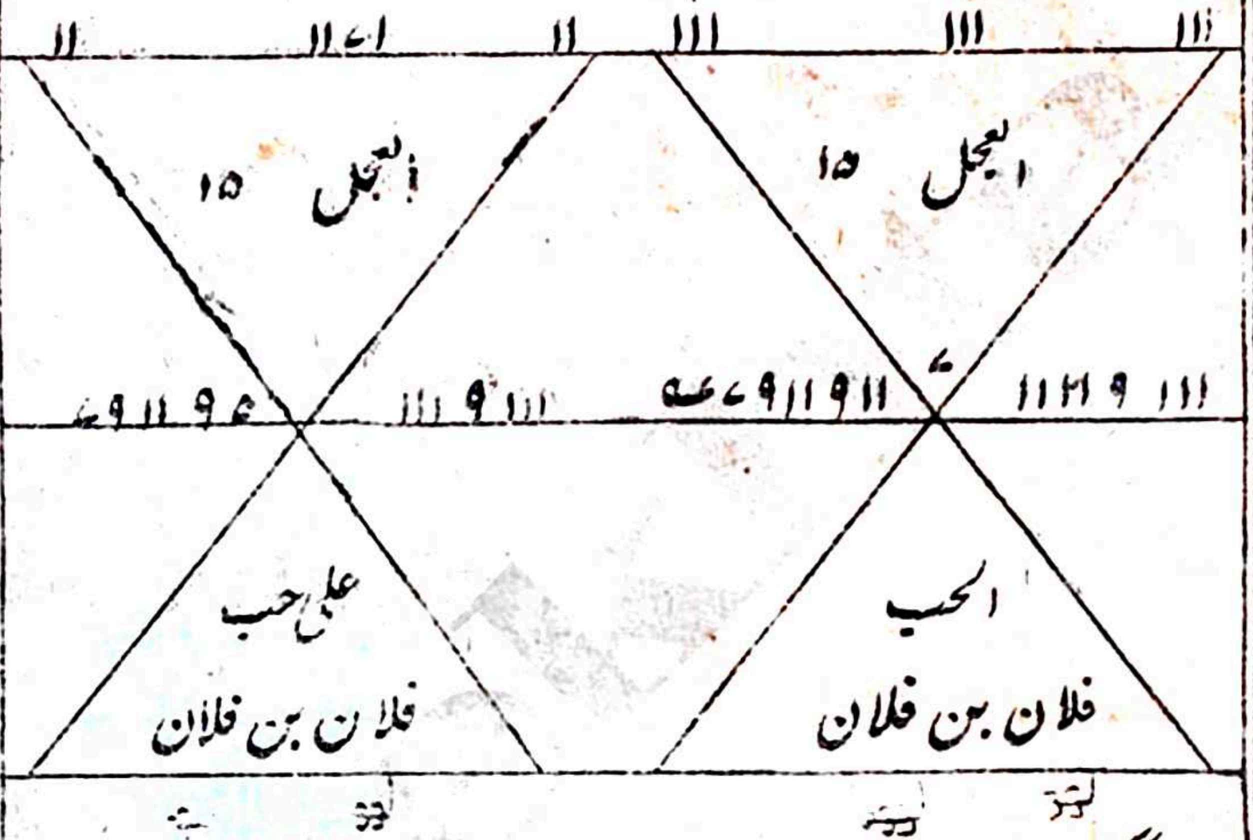
۹۹۹۴	۸	۱	۹۹۹۷
۲	۹۹۹۶	۹۹۹۵	۷
۹۹۹۹	۳ فلان بن فلان	۶	۹۹۹۲
۵	۹۹۹۳	۹۹۹۸	عـ

فلان بن فلان را مسخر و در سخت و وسع شود و در قلب و دل و جان فلان بن فلان ثابت محکم گردان بحکم یَا عَزِیْزُ یَا بُدُّوحُ یَا جِبْرَائِیلُ یَا دَرْدَائِیلُ یَا رَفْمَائِیلُ یَا تَنْکَفِیلُ

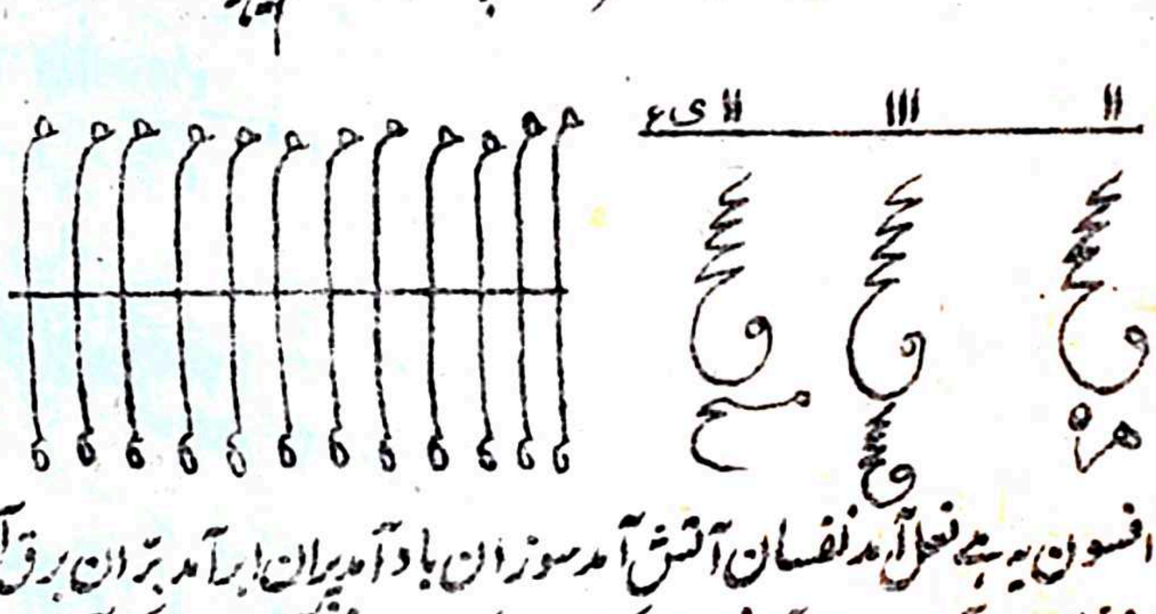
یُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ ؕ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْٓا اَشَدُّ حُبًّا لِّلّٰهِ

بعدہ اُن خارون کو ایک مُنھ مین اور ایک سر مین دو ہر دو چشم مین دو ہر دو کان مین دو دونون نتھنون مین دو ہر دو دست مین دو ہر دو پاے مین ایک پیشانی مین اور ایک ناف مین کھونسدے عروج ماہ بروز یکشنبہ وقت طلوع آفتاب مین اس عمل کو کرے بعد ختم کے زمین مین پتلہ کو دفن کردے بوقت کرنے عمل کے قدرے گوگل جلادے اور شیرینی مُٹھی مین رکھے اور کسی سے بات نکرے یا چہارشنبہ کو یہ عمل کرے

طلسم یہ ہے مجرب ہے



نوع دیگر برای محبت اور نعل گھوڑے کے کہ جس مین سوراخ نہو اس طلسم کو لکھے اور افسون کو پڑھکر تین بار دم کرکے آگ مین دفن کردے یہ عمل چہار شنبہ کے روز کرے یا سہ شنبہ کو کرے اگر مطلوب صد فرسنگ مین ہوگا دیوانہ وار تیرے آگے آئے گا مگر آگ سرد ہونے پائے وہ طلسم یہ ہے



افسون یہ ہے نعل آمد نفسان آتش آمد سوزان باد آمد یران ابر آمد بران برق آمد درخشان رعد آمد غران نار آمد نفسان کژدم آمد گزدمان فیل آمد دوان کوہ آمد غلطان

سیل آمد خرمان اسپ آمد تابان نہ نعل آمد نفسان نہ آتش آمد سوزان نہ باد آمد پران نہ ابر آمد بران نہ برق آمد درخشان نہ رعد آمد غران نہ تار آمد نفسان نہ گزدم آمد گزدمان نہ فیل آمد دوان نہ کوہ آمد غلطان نہ سیل آمد خرمان نہ اسپ آمد تابان فلان بن فلان دل بریان چشم بند و نالہ کنان و خاک برسر افشان از عشق فلان بن فلان (نام مطلوب) یُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنتَصِرَانِ فلان بنت فلان علی حب (نام طالب) فلان بن فلان دل بریان حاضر شود و مبتلا شود نوع دیگر برائے حب عروج ماہ یوم جمعرات وقت فجر ساتھ آٹھ کے دنکو اس نقش کو تحریر کرے وقت لکھنے کے قدرے شیرینی منھ مین رکھے بعد لکھنے کے موم جامہ تعویذ کو کرکے بیچ تنور کے دفن کردے مطلوب حاضر ہو۔ نوع دیگر لاوے خاک قبر کہنہ کی اور اُسپر سات بار سورہ فاتحہ پڑھکر دم کرے اور تین بار اسطرح کہے کہ یا الٰہی فلان بن فلان در محبت وعشق فلان بنت فلان مبتلا شود پھر اُس خاک کو کوئین مین ڈالے جسمین دونون پانی پیتے ہون ہفت روز متواتر یہ عمل کرے اور اس نقش کو لکھکر عورت اپنے بازوے راست پر باندھے محبت زن وشوہر مین از حد پیدا ہو یہ عمل عروج ماہ روز پنجشنبہ کو کرے نہایت مجرب ہی نوع دیگر برای محبت زن و شوہر اس تعویذ کو لکھکر عورت اپنے شوہر کو پانی مین گھولکر پلادے یا پانی مین گھولکر کھانے مین ملادے محبت دھیرے دھیرے مستحکم ہوتی جائیگی مجرب ہی وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۴۳۶	۴۲۹	۴۳۴
۴۳۱	۴۳۳	۴۳۵
۴۳۲	۴۳۷	۴۳۰

يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِّلَّهِ فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان مبتلا شود

۷۸۶



درج ف ددن ہ م ط ح ف اللھم وال وصل اہل اس ح ف ل ل ا ھ فلان بن فلان علی حب فلان بنت فلان مبتلا شود

بحرمت ابوبکر صدیق ۷۸۶ رضی اللہ عنہ

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

نوع دیگر براے محبت یہ نقش مجرب ہی طریق دعوت یابدوح کی یہ ہے أَجِبْ
یَاجِبْرَائِیْلُ بِحَقِّ یَابُدُّوْحُ یَاجَرْهَیُسَا ایک ہزار دوسو بار ہر روز تا چھ ماہ دعوت
دے بعد ازان اس نقش بدوح کو معہ مؤکل و معہ عزیمت کے لکھے اور فلیتہ
بناکر روغن خوشبودار مین روشن کرے اور واسطے عداوت کے فقط روغن
ارنڈی مین جلاوے عزیمت و مؤکل نہ تحریر کرے اور محبت مین دوسوا ایکہزار
بار بعد روشن کرنے فلیتہ کے

أَجِبْ یَاجِبْرَائِیْلُ بِحَقِّ یَابُدُّوْحُ یَاجَرْهَیُسَا پڑھے اور عزیمت نقش یہ ہے
رَبِّہٖ نَسْتَعِیْنُ یَاجِبْرَائِیْلُ یَامِیْکَائِیْلُ یَااِسْرَافِیْلُ یَاعِزْرَائِیْلُ أُحْضُرُوْا الْمُحِبَّ
وَالْمُسَخَّرَاتِ لِحَامِلِہٖ هٰذِهِ الْمَکْتُوْبَۃِ وَبِحَقِّ یَااللّٰهُ یَاهُوَ وَبِحَقِّ یَاوَدُوْدُ یَابُدُّوْحُ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ
رَّسُوْلُ اللّٰهِ بِرَحْمَتِکَ یَااَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ہ یَامُحْیِ الدِّیْنِ اَبِیْ مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْقَادِرِ جِیْلَانِیْ اَجِبْ یَاجِبْرَائِیْلُ
بِحَقِّ یَابُدُّوْحُ

نقش معظم و مکرم یہ ہے

۵۹۷۴۶۶۰	۵۹۷۴۶۶۳	۵۹۷۴۶۶۶	۵۹۷۴۶۵۳
۵۹۷۴۶۶۵	۵۹۷۴۶۵۴	۵۹۷۴۶۵۹	۵۹۷۴۶۶۴
۵۹۷۴۶۵۵	۵۹۷۴۶۶۸	۵۹۷۴۶۶۱	۵۹۷۴۶۵۸
۵۹۷۴۶۶۲	۵۹۷۴۶۵۷	۵۹۷۴۶۵۶	۵۹۷۴۶۶۷

جو کچھ اپنا مدعا رکھتا ہو بیچ مین اس فلیتہ کے لکھے

محبت فلان بن فلان اکوان باشد بنت فلان در دل فلان و روح روان فی مقربان عضان
و جمیع جوارح فلان بن فلان انداز و مسخر و مطیع و فرمانبردار گردان - اس قدر عبارت
درمیان نقش کے لکھے اسیقدر عبارت کو بیچ دل کے تصور کرے خانہ خالی پُر کرے
وجہت مہربان ہونا ملوک و سلاطین و خلائق یا لوازم بہتر لکھے بطریق فلیتہ لپیٹے اوپر اُسکے
رشتہ خام نابالغ لپیٹے اوپر اُسکے کوری روئی اور کورے چراغ مین روشن روغن
خوشبودار مین کردے اگر مطلوب دور ہو وے چراغ طرف خانہ مطلوب کے
کرے نہایت مجرب ہی بعمل آمدہ نوعدیگر حب موہنی - موہنی سوہنی راجہ اندر کی
موہنی راجہ موہون پرجا موہون فلان کو موہون میرا کام لَا اِلٰہَ دل سے موہون اِلَّا اللہ
زبان سے موہون عیسیٰ موسیٰ کے چشمون سے موہون مہتر سلیمان کے دہان سے
موہون اللہ محمد کے کلام سے موہون باچا سے ٹلے نرک مین پڑے ہمارا کام اللہ و محمد
جلد کرے بحق لَا اِلٰہَ اِلَّا اللہ محمد رسول اللہ ترکیب زکوۃ یہ ہے کہ عروج ماہ مین بروز جمعہ
نصف شب کو اکتالیس روز تک ایکسو بیس بار ہر روز بلا ناغہ پڑھے اور پانی پر دم
کرکے خود پی جائے بعد ختم چلہ پانی پر یا پھول خوشبودار پر پڑھکر جسکو دیوے وہ عاشق دل
و جان سے ہو جاوے یہ عمل مجرب ہی ترقی رزق براے فتوح جمعیت ظاہری و
باطنی کشادہ ہونے کام بستہ اور فتوحات غیبی کے واسطے نہایت مجرب ہی اس
اسم اعظم کو ایکہزار آٹھ سو ستر بار ہر روز بلا ناغہ پڑھے عروج ماہ روز دوشنبہ کو شروع کرے
اور وقت پڑھنے کے قدرے لوبان و عود و صندل جلاوے انشاء اللہ تعالیٰ ایک
ہفتہ یا دو ہفتہ مین نہایت ہفت ہفتہ مین کام حاصل ہو اور مراد دلی بر آوے بفضل خدا
پرہیز معاف ہی وقت پڑھنے کے منہ طرف مشرق کے کرے آزمودہ ہی اسم معظم و
مکرم یہ ہے یا مُفَتِّحُ فَتِّحْ بِالْخَیْرِ اور ایک نقش مثلث اس شکل اس اسم کا بروز دوشنبہ علی الصباح
کاغذ پر مشک و زعفران سے لکھکر بازو پر باندھے جسوقت دوسرا دوشنبہ آوے

ہوون طور ایک نقش لکھے اور بازوے چپ پر باندھے سابق نقش کو دریا مین ڈالدے اورحال نوشتہ بازو پر باندھے فتوحات حاصل ہو وہر خطرہ کی خیر و شر ہیچ دل کی پیدا ہو فوراً دور ہو نقش معظم و مکرم یہ ہی نوعدیگر مسخر کرنا حاکم کا - اس دعا کو لکھ کر

۷۸٦

١٨٧١	١٨٦٦	١٨٧٣
١٨٧٢	١٨٧٠	١٨٦٨
١٨٦٧	١٨٧٤	١٨٦٩

فلان را از فتوحات غیبی از نقد وجنس و طعام وغیرہ حاضر شود بحرمت این عزیمت

پاس رکھے یا پڑھے اوپر پانی کے اور اُس سے اپنا منھ دھووے اور آگے حاکم کے جاوے محبت اسکے دلمین پیدا ہوگی اور بہت عزیز رکھیگا وہ دعا یہ ہی بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلْاَمَانَ اَلْاَمَانَ یَا بُرْھَانُ اَلْاَمَانَ اَلْاَمَانَ یَا جَنَّانُ اَلْاَمَانَ اَلْاَمَانَ یَا مَنَّانُ اَلْاَمَانَ اَلْاَمَانَ یَا دَیَّانُ اَلْاَمَانَ اَلْاَمَانَ مِنْ فِتْنَۃِ الزَّمَانِ وَجَفَاءِ الْاِخْوَانِ وَشَرِّ الشَّیْطَانِ وَظُلْمِ السُّلْطَانِ بِفَضْلِکَ یَا رَحِیْمُ یَا رَحْمٰنُ یَا ذُوالْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ ٭ نوعدیگر للحاجت اگر اُسیکو مراجعت سخت پیش آوے توجسوقت نماز فجر سے فارغ ہو اُسیطرح بیٹھا ہی پاؤن مصلے سے ہرگز نہ پھراوے اور کسی سے بات نکرے ایکسو بار اس عزیمت کو پڑھے اور دعا مانگے ایک ہفتہ یہ عمل کرے حاجت پوری ہو عزیمت یہ ہی لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ یَا قَائِمُ یَا دَائِمُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا فَرْدُ یَا وِتْرُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّاقْضِ حَاجَتِیْ نوعدیگر للحاجت قول حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ اگر کسیکو کوئی مہم یا غم پیش آوے کہ بہر نوع تفکر خود لائق اصلاح کے نہو اور اُسکی پوری ہونیکی کوئی بصورت نظر آوے تو بعد نماز فجر صد بار اس اسما کو پڑھے اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار درمیان سنت و فرض کی اسکو پڑھے نہایت سریع التاثیر ہے وہ اسماء یہ ہین یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا فَرْدُ

یَا اَللّٰہُ یَا وِتْرُ یَا رَحِیْمُ یَا وَارِثُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُوْلَدْ وَلَمْ یَکُنْ لَّہٗ کُفُوًا اَحَدٌ ۵ وَصَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّ اقْضِ حَاجَتِیْ ۵ نوع دیگر ترقی رزق۔ عروج ماہ بروز یکشنبہ بعد نماز فجر ہفتاد و دو بار اس آیت کو پڑھے اللہ تعالیٰ رزق غیب سے عطا کریگا یَا اَللّٰہُ اَلْبَاسِطُ الَّذِیْ یَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَآءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ ۵ دیگر طریقہ جو کوئی شخص وقت چاشت کے چار رکعت بہ نیت چاشت پڑھے پہلی رکعت مین بعد الحمد کے سورہ والشمس و دوسری مین بعدہ الحمد کے واللیل تیسری مین بعد الحمد کے والضحیٰ چوتھی رکعت مین بعد الحمد کے سورہ الم نشرح بعدہ سلام پھیرے اور گیارہ بار درود شریف پڑھے بعدہ پندرہ بار اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰہِ بعد اسکے پانچسو بار یَا بَاسِطُ پڑھے پھر سجدہ کرے اور ہاتھ مثل دعا مانگنے کے پھیلاوے اور یہ دعا پندرہ بار کہے یَا بَاسِطُ اللّٰہُ الَّذِیْ یَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَآءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ ۵ اور سجدہ سے سر اٹھا کر گیارہ بار درود شریف پڑھے اس عمل کو چالیس روز تک برابر پڑھا کرے اسکو بروز پنجشنبہ عروج ماہ مین شروع کرے اور اس نقش کو سامنے رکھے وہ نقش معظم و مکرم یہ ہی نوع دیگر برائے عزت و حرمت و ہیبت و تقرب سلاطین و طلب جاہ بیک مجلس یکہزار اور ستر بار اس آیت کو پڑھے عنقریب مراد کو پہونچے اگر ہمیشہ ورد اس آیت کا رکھے ہرگز نامراد نرہے لیکن جلال بہت رکھتا ہی ساتھ پرہیز جمالی و جلالی کے کرے وہ آیت یہ ہی وَاِلٰـہُکُمْ اِلٰہٌ وَّاحِدٌ ۵ لَآ اِلٰہَ اِلَّا ھُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ ۵

۶۸۷

۷۴۸	۷۶۲	۷۵۹	۷۵۵
۷۶۰	۷۵۴	۷۴۹	۷۶۱
۷۵۳	۷۵۷	۷۶۴	۷۵۰
۷۶۳	۷۵۱	۷۵۲	۷۵۸

باب تیسرا نفاق و بغض و رد اعدا کے بیان مین

جاننا چاہیے کہ نفاق و بغض و رد اعدا حلال کے واسطے کرے کبھی حرام کیواسطے نکرے ورنہ خدا و ند کریم کا گنہگار رہوگا برائے عداوت لاوے زاغ کو ہی سیاہ کو

ذبح کرے اور قلم اُسکے پر کے بناوے اُسکے خون سے اس نقش کو لکھکر منقار زاغ مین رکھے
اور قبرستان یا زمین مین دفن کرے مگر وقت ذبح کرنے زاغ کے سہ بار عبارت نقش کو
پڑھے اور نام ہر دو کا لیتا رہی ہندسہ سے چال شروع کرے بعد دفن کی ایکسو ایک بار
عبارت نقش ایک ہفتہ وقت زوال پڑھا کرے عداوت جانبی ہو جاوے وہ نقش یہی

لَایُطَاقُ اِنْتِقَامَہٗ یَا قَاھِرُ	یَا قَاھِرُ ذَا الْبَطْشِ	اَلشَّدِیْدُ اَنْتَ الَّذِیْ
یَا قَاھِرُ ذَا الْبَطْشِ	اَلشَّدِیْدُ اَنْتَ الَّذِیْ	لَایُطَاقُ اِنْتِقَامَہٗ یَا قَاھِرُ
یَا قَاھِرُ ذَا الْبَطْشِ	لَایُطَاقُ اِنْتِقَامَہٗ یَا قَاھِرُ	یَا قَاھِرُ ذَا الْبَطْشِ

نوع دیگر - براے نفاق
دو شخص - لاوے کھوپری
مردے کی اور اُس کے
تین ٹکڑے کرے ہر درمیان ہر دو کس البغض فلان بن فلان علیٰ بعض فلان بنت فلان
العجل العجل الساعة الساعة بحق یابدوح - ٹکڑے پر یہ کلمہ لکھے
ھُلَّنْ ھُلَّنْ بعد لکھنے کے ایک ٹکڑا اُسکی چوکھٹ مین دوسرا چارپائی کے نیچے دفن
کردے اور تیسرا اُسکے مکان مین ڈالدے اگر یہ نہ ممکن ہو تو ایک ٹکڑا اُس کے مکان مین
ڈالدے اور دو ٹکڑے گذرگاہ مین دفن کردے تاکہ ناگہین جدائی ہو جائے گی
نوع دیگر براے ہلاکی اعدا - اگر ہلاکی دشمن کیواسطے پڑھے اس دعا کو جو نقش ہذا
مین لکھی ہے کوئی وقت دن رات مین مقرر کرے بارہ سو بار پڑھے شروع ماہ ہو
یا زوال دونون مین سریع التاثیر ہوگا بعد تمام کرنے کے سجدہ کرے اور سو بار یا جبارُ
کہے پھر دوسرا سجدہ کرے اور سو بار یا قہارُ کہے بعد کہ دعا مانگے نہایت مجرب ہی

یا بدیع	العجائب	بالقہر	یا بدیع	۱۵۵	۱۶۸	۱۶۵	۱۶۲
یا بدیع	بالقہر	العجائب	یا بدیع	۱۶۶	۱۶۱	۱۵۶	۱۶۷
العجائب	یا بدیع	یا بدیع	بالقہر	۱۶۰	۱۶۳	۱۷۰	۱۵۷
بالقہر	یا بدیع	یا بدیع	العجائب	۱۶۹	۱۵۹	۱۵۸	۱۶۴

جو کچھ مدعا ہو نیچے اس نقش کے تحریر کرے مع نام دشمن کے

اور نقش ہذا کو نیچے سفال لوبان کے رکھے یا فلیتہ بنا کر روشن کرے اور سامنے اُسکے
پڑھے اور زیر نقش فلان بن فلان لکھنا چاہیے اور مرچ سیاہ یا سرخ یا سفید ہوسکے لیکے
بعد ایک مرچ ہر اسم اعدا معہ ابنیت دم کرے اور جسمین لوبان سلگاتے ہو اس مین
جلاؤ انشاء اللہ تعالی مراد بر آوے یہ عمل بارہ روز کرے بارہ روز نگزرین گے مقصد
پورا ہوجائیگا نقش صفحہ ۳ مین مرقوم ہے نوعدیگر واسطے خرابی و بلاکی دشمن کے
نہایت سریع التاثیر ہے دن شنبہ یا سہ شنبہ قمر در عقرب نزول ماہ ساعت نحس مین یہ نقش
پُر کرے اور درمیان دو قبرون کے بیٹھکر نقش ہذا کو روبرو رکھکر سورۂ مذکور شروع کرے
اور یہ درود شریف بے تسمیہ اکتالیس بار پڑھے بعدہ سورۂ مذکور ہفتاد مرچ سیاہ پر
ہر مرچ پر سات سات بار پڑھے بعدہ اکتالیس بار درود شریف مذکورہ پڑھے اور آگ
مین مرچ جلاتا رہے انشاء اللہ بہت جلد کام ہوگا درود شریف جلالی یہ ہے اَللّٰھُمَّ
صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَیِّدِ الْقَاھِرِیْنَ عَلٰی اَعْدَاءِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ؕ اور سورۂ تبت یدا
بھی با موم کا پتلہ بنا کر پہلوے قبر مین دفن کرے اور نام اعدا کا لیکر ضرب چاقو فولادی
سے دے نقش یہ ہے

سیصلی نارًا ذات لهب وَّ امراته	حمالة الحطب فی جیدها حبل من مسد ۹	تبت یدا ابی لهب و تب ما اغنی عنه ماله وما کسب
تبت یدا ابی لهب و تب ما اغنی عنه ماله وما کسب	سیصلی نارًا ذات لهب وامراته ۵	حمالة الحطب فی جیدها حبل من مسد ۳
حمالة الحطب فی جیدها حبل من مسد	تبت یدا ابی لهب و تب ما اغنی عنه ماله وکسب	سیصلی نارًا ذات لهب و امراته

نوعدیگر برائے جدائی نہایت مجرب ہے آرد جو کے دو پتلہ بناوے دونون کو پشت
کی طرف سے جوڑدے اور دونون کا وہی نام رکھے جس مین جدائی کرانا منظور ہو بعدہ
خار ببول ہر دو کے لگاوے بعدہ پانی پر یہ آیت مابعد اسم ہر دو کے پڑھے اور
پانی پر دم کرے وہ پانی پتلون کے مارے غصہ کی نظر سے ہفتہ بھر یہ عمل کرے خدا
چاہے تو جدائی ہوجائیگی آیت یہ ہے وَاَلْقَیْنَا بَیْنَھُمُ الْعَدَاوَۃَ وَالْبَغْضَآءَ اِلٰی یَوْمِ الْقِیٰمَۃِ

نوعدیگر براے جدائی کے یہ نقش نہایت موثر ہے زوال ماہ روز سہ شنبہ سیاہی سے اس نقش کو لکھکر چوٹھے مین دفن کرے جدائی ہوجاوے وہ یہ ہے

نوعدیگر برای جدائی بروز منگل ایک ہفتہ تک بلاناغہ علی الترتیب ان نقوش کو برگ دہتورہ پر لکھکر آگ مین جلاوے

۷۸۶	۷۹۱	۷۸۴
۷۸۵ ۷۹۰	۷۸۷ ۷۸۳	۷۸۹ ۷۸۸
والقینا بینہم العداوۃ بن فلان گردد	والبغضاء الی یوم القیامۃ	فلان بن فلا علی بعض فلان

اُن کا نام بھی لکھدے اسمین سخت جدائی ہوجاوگی

روز اول ط ۱۱ ۸ ۱۱ ع ۱۶ ۲ ط ۱۳

روز دوم ۷ ۲ ۷ ۳ ط ۱۳ ۱۱ ھ ۱۲ ۱۵

روز سوم ۵۶ ط ھو ۱۲ ۲ ۳ ۸ و

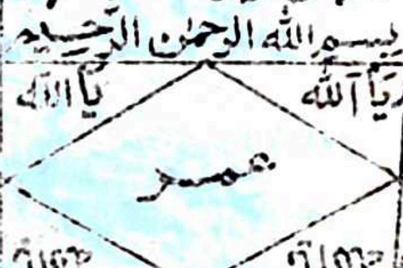
روز چہارم ۱۱ ۱۱ د د ح ۹ ۱۱

روز پنجم ۸ ۱۱ ح ۹ لسع و ۱۱ و ۱۱ ۱۱ ۱۱

روز ششم ۲۱ ۱ ۵ ک ان ۰ ۸۷ ۰ ۱ ۵ ۱۱ ۲ ۹

روز ہفتم اح ۱۱ ۱۶۶۶ ۲ ۵ ۲ ۱ ۹ ۸ ۹

نوعدیگر برای مخالف درمیان دوکس ترتیب پڑھے اس عمل مین یعنی ایک سوایک مرچ سیاہ لاوے اور بعد نماز عشا ایک ایک مرچ پر ایک ایک بار اس افسون کو پڑھے اور آگ مین جلاوے یہ عمل ایک ہفتہ کرے افسون یہ ہے شاہ منکر فلان کا دل فلان سے چھوٹ پھٹکر ہاہاہی ہی ہُز نوعدیگر برای جدائی اس نقش کو بروز پنجشنبہ قبل برآمدے آفتاب کے لکھے اور کورے گھڑے مین ڈالدی جسمین دونون پانی پئین یا دونونکو پانی اس گھڑیکا پلاوے جدائی ہوجاوے مجرب ہے وہ نقش یہ ہے



نوعدیگر برائی جدائی ساعت نحس بروز سہ شنبہ خواہ یکشنبہ آخر ماہ مین لکھے اور قبر کہنہ مین دفن کرادے قہر آلہی سے دونون جدا ہون وہ دعا یہ ہے اَلْقَارِعَۃُ مَا الْقَارِعَۃُ وَمَا اَدْرَاکَ مَا الْقَارِعَۃُ اَلْحَاقَّۃُ مَا الْحَاقَّۃُ وَمَا اَدْرَاکَ مَا الْحَاقَّۃُ کَذَّبَتْ ثَمُوْدُ اَلْبُغْضُ فلان بن فلان علی بعض فلان بن فلان نوعدیگر نماز مقہوری اعدا۔ بعد نماز عشا

دوگانہ جلالی سر برہنہ ادا کرے بعد سلام کے تین بار یہ کلمہ کہے اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ رَاجِعُوْنَ بعدہ ایکہزار بار سورہ تبت یدا پڑہے تا مدت تین روز اگر قبرستان مین جنگل مین پڑہے بہت مناسب ہی بیشک اعدا ہلاک ہون نوع دیگر برای دفع اعدا روز شنبہ یا سہ شنبہ دوگانہ جلالی ادا کرے بعد سلام کے ہزار دانہ نخود لاوے ہر دانہ پر ایک ایکبار سورہ الم ترکیف پڑہے بعد ازان تمام دانہ کو آب روان مین ڈالدے اعدا مقہور ہوون نوع دیگر برای خرابی و بربادی دشمن کے یہ ترکیب کرے ایک خشت یعنی اینٹ دو قبر کی مٹی سے بناوے اس ترکیب سے ایک قبر کے سر کی مٹی ہو اور دوسری قبر کی پائینتی کی مٹی ہو دونون کو لا کر آب سے گوندھکر اینٹ بناوے اُس اینٹ پر درود شریف ایکسو پانچ بار پڑہے اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَیِّدِ الْقَاهِرِیْنَ عَلٰی اَعْدَائِهٖ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ بعدہ اس دعا کو پانچسو بار پڑہے ثُمَّ اَمَاتَهٗ فَاَقْبَرَهٗ بعدہ اس درود شریف کو ایکسو پانچ بار پڑہے اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَیِّدِ الْجَبَّارِیْنَ عَلٰی اَعْدَائِهٖ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ دو بار اینٹ پر دم کرے اور اس اینٹ کو دشمن کے مکان مین ڈالدے انشاء اللہ دشمن تباہ و برباد ہوجاوے نوع دیگر اس نقش کو زرد آگ کے پتون پر لکھکے جس ویرانے مین ایک درخت ہو وہان جا کر اُس درخت کے نیچے بوقت دوپہر کے جلاوے اور کہے کہ فلان فلان مین عداوت قلبی ہوجاوے۔ وہ نقش یہ ہے

والقینا بینهم فلان بن فلان ۲۹۵	العداوۃ علی بغض ۵۱۲	والبغضاء فلان بن فلان ۱۸۴۱	الی یوم القیامة بحرمت این عزیمت ۶۷۹
۱۸۴۲	۶۷۸	۲۹۶	۵۱۱
۶۷۷	۱۸۳۹	۵۱۴	۲۹۷
۵۱۲	۲۹۸	۶۷۶	۱۸۴۰

باب چوتھا متفرق کے بیان مین

برلے دفع جنات مجرب ہی چمیلی کے تیل پر سورہ یلاف تین بار اور صافات

اِذْ رَمَیْتَ وَلٰکِنَّ اللّٰہَ رَمٰی یَا قَوِیُّ یَا قَاہِرُ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِیْدِ اَنْتَ الَّذِیْ لَا یُطَاقُ

اِنْتِقَامُہٗ یَا قَاہِرُ اِقْہَرْ وَادْفَعْ اَعْدَآئِکَ فَنَظَرَتْ اِلٰی اَسَدِ اللّٰہِ مِنَ الْقَاہِرِیْنَ ۝

ایک بار ا ... ... الم ترکیف و ناد علی و این اشعار ہفتاد ہفتاد بار پڑھے

اشعار یہ ہین شاہ مردان شیر یزدان قوت پروردگا لَا فَتٰی اِلَّا عَلِی لَا سَیْفَ اِلَّا ذُوالْفَقَار

شاہ مردان شیر یزدان صاحب لدل سوار + سر بالای دردہا شدایں بخوان ہفتاد بار

شاہ من سلطان عالم سید احمد کبیر خاطرم را جمع کن یا غوث الاعظم دستگیر بعدہ

ہر چہار قل و الحمد سب امین و آیۃ الکرسی ان سب کو بغیر تسمیہ پڑھکر روغن مین دم کرے

اور آسیب زدہ پر سر سے ناف تک ملے خدا نے چاہا تو آسیب ہر قسم کا دفع ہوگا نہایت

موثر ہے نوع دیگر شناخت آسیب اگر کوئی شخص بیمار ہو اور دوا کارگر نہوتی ہو

بلکہ شک آسیب کا ہو تو اس طرح ظاہر کرے کہ مریض کو اپنے پاس بٹھاوے وہ

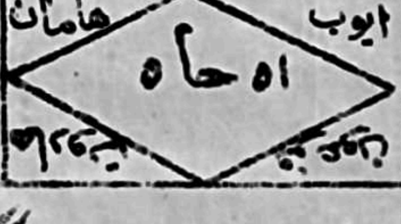
اُسکے ہاتھ مین یہ نقش دے اگر مریض جنبش کرے آسیب ہے ورنہ مرض باقی

متصور کرے نقش یہ ہے نوع دیگر اگر کسی پر آسیب کھیلتا ہو اور اپنے کو ظاہر نکرتا ہو

کہ مین کون ہوں فوراً اس تعویذ کو لکھکر کپڑے مین بیٹھے

اور آگ لگاکر آسیب زدہ کی ناک مین دھونی دیوے

اور سر کے بال مضبوط پکڑے آسیب اپنے کو ظاہر کردیگا



وہ نقش یہ ہے نوع دیگر احضار آسیب تین بار احضار چھری پر پڑھکر آسیب

زدہ کے گرد کت کھینچے آسیب بھاگنے نہ پاویگا وہ یہ ہے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ گرد گیر و نہر ار و ہر ار الصماً

مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ اللّٰہِ گرد آن حصار بستم قفل لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ

رَسُوْلُ اللّٰہِ۔ صُمٌّ بُکْمٌ عُمْیٌ فَہُمْ لَا یَرْجِعُوْنَ ۝

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

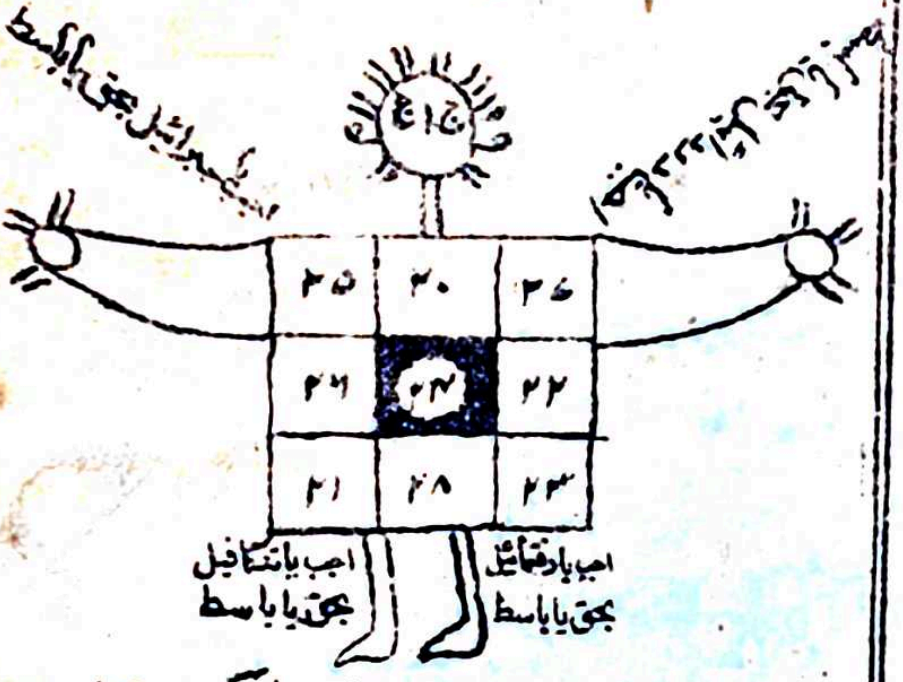
ہاروت ماروت ہاروت ماروت

ہاروت ماروت ہاروت ماروت

نوع دیگر حاضرات آسیب نقش یہ ہے اس نقش کو لکھکر

بدست کودک نہ سالہ یا دختر ہو دیوے اور کہے کہ بیچ مین جو سیاہی ہے اسکو خوب
غور سے دیکھے اور آپ سورۂ الم ترکیف کو ستر ودو بار پڑھکر لڑکے پر دم کرے
موکل حاضر ہوگا جسوقت لڑکا کہے کہ موکل آیا اُسوقت جو کچھ دریافت کرنا ہو کرے علاج
وغیرہ سب بتا دیگا نوعدیگر رد کرنا سحر و جادو کا یہ نقش مجرب ہے اس نقش کو

گیارہ روز پانی مین گھولکر
مریض کو پلاوے سحر دفع
ہو جاوے اور کرنے
والا سحر کا بیمار ہو جاوے
اسواسطے اُسکو دسحر کرے یعنی
کہ مریض اچھا ہو اور ساحر
بیمار ہو جاوے وہ یہ ہرگز
خطا یہ نقش نکرے گا



دحیب یاجبرائیل یادردائیل یارفتائیل یاستکفیل بحق یا بدوح

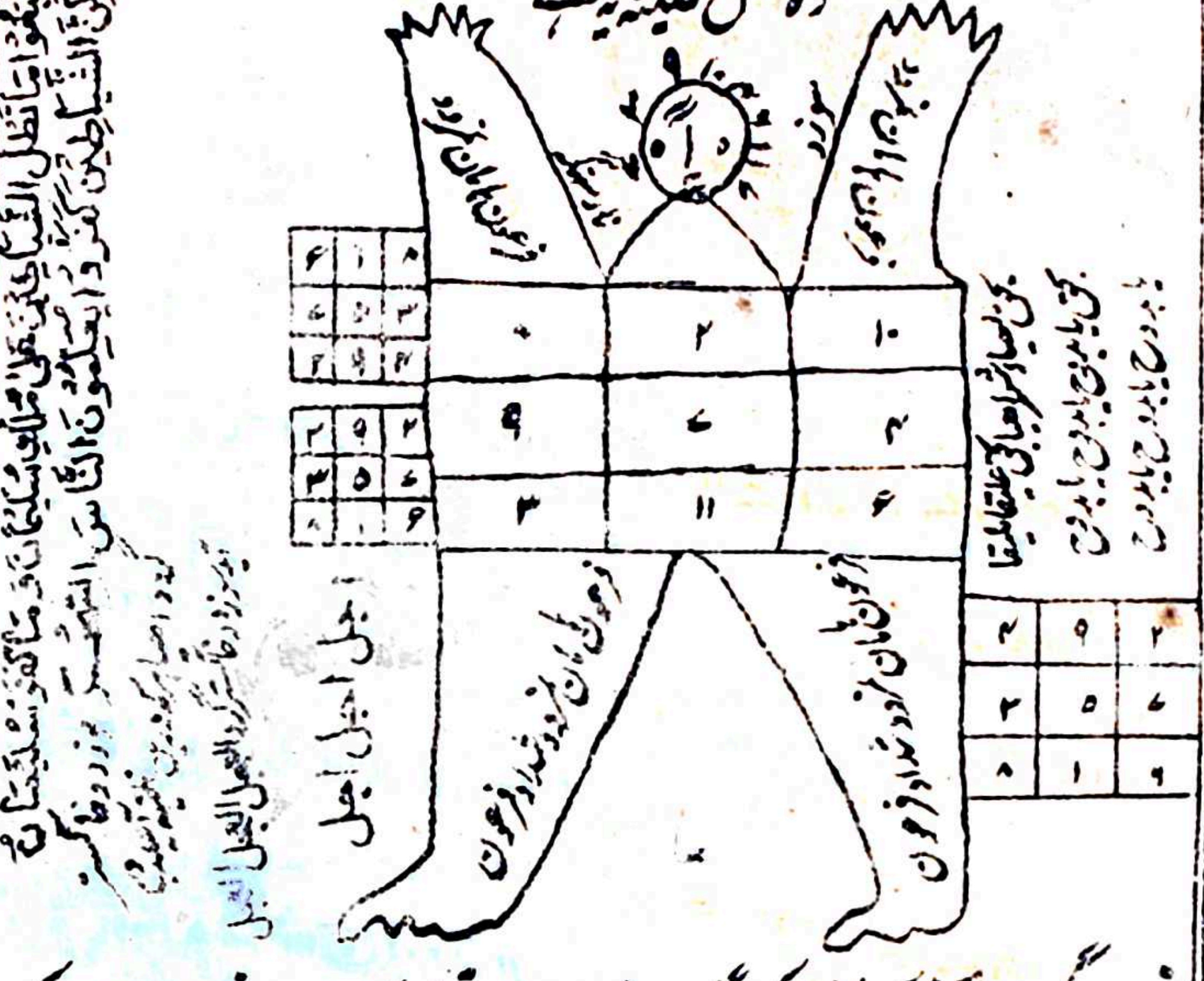
٧٨٦

٥٧٥٢١	٥٧٥٢٤	٥٧٥٢٨	٥٧٥١٤
٥٧٥٢٧	٥٧٥١٥	٥٧٥٢٠	٥٧٥٢٥
٥٧٥١٦	٥٧٥٣٠	٥٧٥٢٢	٥٧٥١٩
٥٧٥٢٣	٥٧٥١٨	٥٧٥١٧	٥٧٥٢٩

نوعدیگر اس احصار کو عامل
اپنے اوپر پڑھکر دم کرلیا کرے
کیونکہ اپنی حفاظت شرط ہے
وہ یہ ہے آیۃ الکرسی ہماری
حضرت پیغمبر کی سواری او ہ
کا کوٹ تانبے کی کیواڑی قل ہو اللہ کا قفل الصمد کی کنجی حضرت داؤد کی مندی حضرت
عیسےٰ کی کیلی شت باندھون ڈشٹ باندھون باندھون جمیع بلیات از ہفت فلک
تا بہ تحت الثریٰ حضرت سلیمان کا تختہ جو گرد میرے کسی بلا کا گذر نہو بحق لا الٰہ الا اللہ محمد الرسول اللہ
نوعدیگر یہ فلیتہ اس واسطے ہے کہ جسوقت کسی پر آسیب کا خلل ہو یعنی آدمی کھیلتا ہو

یا خاموش ہو اور یہ گمان ہو کہ اسپر آسیب موجود ہے اور ظاہر نہیں ہوتا ہے کہ میں کون ہوں
پس اس وقت اس فلیتہ کو لکھکر اور سیاہ سوت میں لپیٹ کر جلاوے اور دہونی
آسیب زدہ کی ناک میں پہونچاوے انشاء اللہ تعالی فوراً اپنے تئیں حاضر ہو کر ظاہر کردے

وہ شکل فلیتہ یہ ہے



نوع دیگر اس نقش کو مریض کے گلے میں ڈالدے ہر قسم کا آسیب دفع ہو اور رات کو
نہ ڈرے وہ یہ ہے

نوع دیگر اس نقش کو نوچندی جمعرات ماہ رجب عروج
ماہ کو چاندی کی تختی پر کندہ کراوے اور
آسیب زدہ کے گلے میں ڈالدے آسیب
دور ہو یا لڑکا خواب میں ڈرتا ہو یا گریہ
کرتا ہو تو اس تختی کو لڑکے کے گلے میں
ڈالدے لڑکا پھر گریہ وزاری سوتے

۷۸۶

۸	۶	۴	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

مین نہ کرے گا وہ یہ ہے۔ **نوع دیگر** زیادہ ہونے دودھ مین اگر کسی عورت کے یا جانور کے دودھ کم ہو اس نقش کو لکھ کر عورت کے گلے مین اور جانور کے سینگ خواہ گلے مین باندھ دے وہ نقش یہ ہے

نَكَ	لَا اِلٰهَ	يَا رَحِيْمُ	يَا اَللّٰهُ
مِنْ	سُبْحَا	يَا قَيُّوْمُ	يَا رَحْمٰنُ
لِمِيْنَ	كُنْتُ	اَنْتَ	يَا حَيُّ
يَا فَتَّاحُ	اَلظَّا	اِنِّيْ	اِلَّا

۷۸۶

۲۹۸۲	۲۹۷۷	۲۹۸۵
۲۹۸۴	۲۹۸۱	۲۹۸۹
۲۹۷۸	۲۹۸۶	۲۹۸۰

نوع دیگر گریختہ جو کوئی شخص بھاگ گیا ہو اور اُس کا پتہ نہو کہ کہان ہے اور منظور ہے کہ وہ واپس آجاوے تو اس اسم کو لکھکر دو پتھر کے نیچے دبا دے بھاگا ہوا بہت جلد واپس آوے جسوقت گریختہ آجاوے تو اُسی پتھر کے وزن شیرنی منگاکر فاتحہ حضرت بابا شیخ فریدالدین گنجشکر قدس سرہ کی کردے وہ اسم یہ ہے یا حضرت فَرِیْدُ الْحَقِّ وَالدِّیْنِ گنجشکر فلان شخص فلان مقام پر فلان کے پاس ہے جلد بسر گردن حاضر ہو بحق لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ اللّٰهِ **نوع دیگر** اگر لڑکا زیادہ روتا ہو اس نقش کو چاندی یا تانبہ کی تختی پر کندہ کراکے لڑکے کے گلے مین ڈالدے بچہ رونے سے باز آوے وہ نقش مکرم و معظم ہے

۷۸۶

۱۲۱۷۶	۱۲۱۷۹	۱۲۱۸۴	۱۲۱۶۹
۱۲۱۸۱	۱۲۱۷۰	۱۲۱۷۵	۱۲۱۸۰
۱۲۱۷۱	۱۲۱۸۴	۱۲۱۷۷	۱۲۱۷۴
۱۲۱۷۸	۱۲۱۷۳	۱۲۱۷۲	۱۲۱۳۲

نوع دیگر جسوقت کوئی سفر کو جاوے اس نقش کو اپنے پاس رکھے ہر آفات سے محفوظ رہے بخیر و عافیت گھر مین آوے نفع کماوے اور برکت مال زیادہ ہو

۷۸۶

۴۴۲۵	[illegible]	۴۴۳۲	۴۴۱۸
۴۴۳۱	۴۴۱۹	۴۴۲۴	۴۴۳۰
۴۴۲۰	۴۴۳۴	۴۴۲۷	۴۴۲۳
۴۴۲۶	۴۴۲۲	۴۴۲۱	۴۴۳۳

نوع دیگر جس شخص کے دشمن بہت ہون اور غیبت کرتے ہون تو اس نقش کو لکھکر بازو سے باندھے

باندھے ہر دشمن سے امان مین رہے اور ہر شخص کے دل مین اس کی حرمت پیدا ہووہ نقش معظم یہ ہے نوعدیگر جو شخص احتلام مین مبتلا رہتا ہو اس نقش کو اپنے بازو پر باندھے احتلام سے بچے اور شر شیاطین سے حفاظت مین رہے اور ظالم کے ظلم سے باز رہے ہر شخص کی نظر مین عزت اسکی ہووے اس نقش مین بہت فائدے ہین وہ یہ نقش مکرم و معظم یہ ہے

۷۸۶

۱۳۳۰۶	۱۳۳۲۰	۱۳۳۱۷	۱۳۳۲۳
۱۳۳۱۸	۱۳۳۱۲	۱۳۳۰۷	۱۳۳۱۹
۱۳۳۱۱	۱۳۳۱۵	۱۳۳۲۲	۱۳۳۰۸
۱۳۳۲۱	۱۳۳۰۹	۱۳۳۱۰	۱۳۳۱۶

نوعدیگر اگر کوئی شخص اوپر تختی طلا کے بیچ شرف آفتاب کے اس نقش کو کندہ کرا دے اور اپنے پاس رکھے محتاج جاتی رہے اور رزق اسکا کشادہ ہو اور ہر حاجت اسکی برآوے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۳۴۱۵۶	۱۳۴۱۴۸	۱۳۴۱۵۳
۱۳۴۱۵۰	۱۳۴۱۵۲	۱۳۴۱۵۵
۱۳۴۱۵۱	۱۳۴۱۵۴	۱۳۴۱۶

۷۸۶

۷۶۸۶۵	۷۶۸۵۷	۷۶۸۶۳
۷۶۸۵۹	۷۶۸۶۲	۷۶۸۶۴
۷۶۸۶۱	۷۶۸۶۶	۷۶۸۶۵۸

نوعدیگر برائے زن عقیمہ اگر کسی عورت کے لڑکا پیدا نہوتا ہو یا پیدا ہو کر مرجاتا ہو تو اس نقش کو مشک و زعفران سے شرف مشتری مین لکھے اور گلے مین عورت کے ڈالے بعد فراغت حیض کے اپنے شوہر کے پاس جائے انشاء اللہ تعالیٰ فرزند نرینہ پیدا ہووے بعد پیدا ہونے لڑکے کے گلے مین لٹکا دے نقش یہ ہے

۲۳۴۱۷	۲۳۴۳۶	۲۳۴۲۷	۲۳۴۳۳
۲۳۴۲۸	۲۳۴۳۳	۲۳۴۱۸	۲۳۴۲۹
۲۳۴۲۲	۲۳۴۲۵	۲۳۴۳۲	۲۳۴۱۹
۲۳۴۳۱	۲۳۴۲۰	۲۳۴۲۱	۲۳۴۲۶

نوعدیگر برائے گزدم گزیدہ جس کسی کو بچھو نے کاٹا ہو اور چڑھ گیا ہو کسی آدمی سے کہو کہ وہ پکڑے ہو اور اس عزیمت کو پڑھے جب عزیمت ختم ہو جائے اس سے کہو

جو بکرے ہی کھو پکڑا وہ کے پکڑا تم کھو اُتر جائے یہ پکڑا اور دستک دا سطرح عزیمت
پڑھو اور ہر بار اول کی طرح کہتے جاؤ بچھو اُتر جائیگا عزیمت یہ ہے۔ خدا گورو محمد سکھ
دیکھو آدم کشایش جو نہ مانے محمدؐ کی آن وا کے لاگے بجر کا بان نوعدیگر جس کسیکے
سرین درد ہو اس آیت کو لکھکر سرین باندھے صحت ہو آیت یہ ہے لَا اِلٰهَ اِلَّا
اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّي كُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِيْنَ نوعدیگر برائے محافظت حمل اس نقش کو لکھکر پیٹ پر
باندھے اور وقت وضع حمل کھولڈالے حمل کو کسی طرح کا نقصان نہوگا اور لڑکا صحیح و
سالم پیدا ہوگا بعد پیدا ہونے لڑکے کے گلے میں یہ نقش ڈالدے لڑکا ہر بلا سے بچیگا وہ یہ ہے

۷۸۶

۲۰۴۲۹	۲۰۴۳۲	۲۰۴۳۶	۲۰۴۲۲
۲۰۴۳۵	۲۰۴۲۳	۲۰۴۲۸	۲۰۴۳۳
۲۰۴۲۴	۲۰۴۳۸	۲۰۴۳۰	۲۰۴۲۷
۲۰۴۳۱	۲۰۴۲۶	۲۰۴۲۵	۲۰۴۳۷

نوعدیگر واسطے ادا ہونے قرض کے
سریع التاثیر ہے بعد نماز فجر ہفت نقش ہر روز
لکھکر دریا میں ڈالے قرض ادا ہو یہ عمل
چالیس روز کرے وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۴۵۲	۴۴۴۷	۴۴۵۵
۴۴۵۴	۴۴۵۱	۴۴۴۹
۴۴۴۸	۴۴۵۶	۴۴۴۵

نوعدیگر برائے دفع تپ لرزہ وہلاکی
اعدا۔ سورۂ کوثر کو ایک ہزار بار بیکجلسہ
بیٹھکر پڑھے وقت پڑھنے کے کسی سے بات
نہ کرے دشمن ہلاک ہو دوسرے اس آیت مذکور کو ورد کرنے سے تپ لرزہ دور ہوتا ہے
طریقہ تپ و لرزہ جھاڑنے کا یہ ہے کہ جسوقت مریض کا جسم کانپے اسوقت حکم
دوسرے آدمی کو دے کہ وہ مریض کے دونوں کانوں پر ہاتھ رکھے اور سر کو تھامے
آپ بسم اللہ کہکر سورۂ مذکور شروع کرے اول بار بست و یکبار پڑھکر مریض پر
دم کرے اور اُس آدمی کو حکم دے کہ چھوڑ دے سر مریض کا پھر اُس مریض سے
پوچھے کہ اب سردی کس جگہ زیادہ معلوم ہوتی ہے پس اُس مقام کو تھامے

اور پھر سورۂ مذکور کو گیارہ بار پڑھکر دم کرے اور پھر دریافت کرے کہ اب سردی کہان معلوم ہوتی ہے پس مریض جس مقام کو بیان کرے اُسی مقام کو حکم تھامنے کا دے پھر سورۂ مذکور کو سات مرتبہ پڑھکر سر پر دم کرے اور مریض سے دریافت کرے کہ اب سردی کہان معلوم ہوتی ہے اور اس مقام کو پکڑے اور پھر سات مرتبہ سورۂ مذکور پڑھے اسیطرح ہر مرتبہ دریافت کرے اور جہان وہ بتاوے وہان پکڑے ہر بار سات مرتبہ پڑھا کرے مثل زہر کے دم کے پیرون کے ناخونون سے انشاءاللہ تعالی جاڑا دور ہو جاویگا لیکن تین دن برابر جھاڑنا لازم ہے سورہ یہ ہے اِنَّا اَعْطَیْنٰکَ الْکَوْثَرَ پورا نوعدیگر جب ماہ نو دیکھے تو یہ دعا پڑھے اَللّٰھُمَّ اَھِلَّہٗ عَلَیْنَا بِالْاَمْنِ وَالْاِیْمَانِ وَالسَّلَامَۃِ وَالْاِسْلَامِ رَبِّیْ وَرَبُّکَ اللّٰہُ نوعدیگر اگر کچھ نقصان ہو جاوے بموجب حدیث شریف کے یہ دعا پڑھے رَبَّنَا اَنْ یُّبْدِلَنَا خَیْرًا مِّنْھَا اِنَّا اِلٰی رَبِّنَا رَاغِبُوْنَ نوعدیگر جو کوئی شخص رحمٰن کو گیارہ بار پڑھے جملہ مطالب دلی بر آدین اور اس نقش کو اپنے پاس رکھے اگر اس نقش رحمٰن کو دھوکر پلاوے طحال دور ہو یا دھوکر دیوار پر پانی چھڑکے جملہ موذی جانور اُس مکان سے دور ہون وہ نقش یہ ہے۔

نوعدیگر روز پنجشنبہ عروج ماہ چار رکعت نفل پڑھے ہر رکعت مین بعد الحمد سورۂ حشر ایکبار پڑھے بعد سلام کے دعا مانگے ہر حاجت بر آوے یا چینی کی رکابی مین یہ نقش لکھے اور آب باران مین دھوکر مریض کو پلاوے مرض

۷۸۶

۳۰۲۹۶	۳۰۲۹	۳۰۳۰۹	۳۰۳۰۳
۳۰۳۰۷	۳۰۳۰۲	۳۰۲۹۷	۳۰۳۰۸
۳۰۳۰۱	۳۰۳۰۴	۳۰۳۱۱	۳۰۲۹۸
۳۰۳۱۰	۲۰۲۹۹	۳۰۳۰۰	۳۰۳۰۵

دفع ہو یعنی خلل حال ونسیان وجنون سب دفع ہوں وہ نقش یہ ہے نوع دیگر واسطے سازواری کے نہایت مؤثر ہے بروز جمعہ سورۂ جمعہ کو تین بار پانی پر پڑھکر دم کرے اُس پانی کو میاں و بی بی دونوں پیویں باہمی نا اتفاقی دفع ہو اور روز بروز محبت زیادہ ہو اور اس نقش کو لکھکر گلے مین ڈالے یا

۷۸۶

۳۳۳۶۵	۳۳۳۶۸	۳۳۳۷۱	۳۳۳۵۷
۳۳۳۷۰	۳۳۳۵۸	۳۳۳۶۴	۳۳۳۶۹
۳۳۳۵۹	۳۳۳۷۳	۳۳۳۶۶	۳۳۳۶۳
۳۳۳۶۷	۳۳۳۶۲	۳۳۳۶۰	۳۳۳۷۲

لکھکر ان مین رکھے برکت زیادہ ہو وہ یہ ہے نوع دیگر اس نقش کو لکھکر ایک مریض کے گردن مین ڈالدے اور ایک کورے برتن گلی مین ڈالکر پانی بھردے وہ پانی مریض کو پلاوے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۵۲۷۶	۱۵۲۸۸	۱۵۲۸۳	۱۵۲۷۸
۱۵۲۸۲	۱۵۲۷۹	۱۵۲۷۵	۱۵۲۸۹
۱۵۲۸۰	۱۵۲۸۵	۱۵۲۸۶	۱۵۲۷۴
۱۵۲۸۷	۱۵۲۷۳	۱۵۲۸۱	۱۵۲

۷۸۶

۱۹۹۳۵	۱۹۹۲۶	۱۹۹۴۱	۱۹۹۲۷
۱۹۹۴۰	۱۹۹۲۸	۱۹۹۳۴	۱۹۹۳۹
۱۹۹۲۹	۱۹۹۴۳	۱۹۹۳۶	۱۹۹۳۳
۱۹۹۳۷	۱۹۹۳۲	۱۹۹۳۰	۱۹۹۴۲

نوع دیگر اگر اس نقش کو لکھکر بازوے راست پر باندھے دشمن پر فتحیاب ہو یا ٹوپی مین رکھے مراد دلی حاصل ہو وہ نقش یہ ہے

نوع دیگر جب دشمن درپے آزار ہووے اور کوئی صورت اُسکے بچاؤ کی نہو اس وقت اس نقش کو لکھکر بازوے راست پر باندھے دشمن پر فتحیاب ہو اور دشمن ہمیشہ سرنگون رہے اگر سفر کشتی کا ہو اسوقت اس نقش کو پاس رکھے صحیح وسلامت پار اُترجاوے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۵۳۷۶	۱۵۲۸۸	۱۵۲۸۳	۱۵۲۷۸
۱۵۲۴۴	۱۵۳۲۸	۱۵۲۳۴	۱۵۲۸۹
۱۵۳۲۹	۱۵۲۴۳	۱۵۲۲۶	۱۵۲۷۴
۱۵۲۳۷	۱۵۳۳۴	۱۵۳۳۶	۱۵۲۸۲

معظم یہ ہے نوعدیگر اس نقش کو اوپر تختی طلا کے بیچ شرف آفتاب کے لکھکر کندہ کراوے اور اپنے پاس رکھے جو کچھ اسکی حاجت ہوگی رفع ہوگی اور کسی کا محتاج نرہیگا اللہ تعالی روزی اسکو غیب سے عطا کیا کرے گا وہ نقش معظم یہ ہے

۱۸۵۷۴	۱۸۵۷۹	۱۸۵۷۹	۱۸۵۸۴
۱۸۵۸۵	۱۸۵۷۶	۱۸۵۸۲	۱۸۵۷۱
۱۸۵۸۰	۱۸۵۷۳	۱۸۵۸۳	۱۸۵۷۸
۱۸۵۷۵	۱۸۵۸۶	۱۸۵۸۲	۱۸۵۸۱

نوعدیگر جو کوئی فقر فاقہ مین مبتلا ہو اسکو لازم ہے کہ اس نقش کو اپنے پاس رکھے اور ایک بار الحمد اور تین بار سورۂ قدر بعد نماز فجر پڑھا کرے انشاء اللہ تعالی اسکی روزی فراخ ہو جائیگی وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے

۷۸۷

۵۷۶۵۲ (۴)	۵۷۶۳۸ (۱)	۵۷۶۴۶ (۸)	۵۷۶۴۹ (۱۱)
۵۷۶۴۵ (۷)	۵۷۶۶۵ (۱۲)	۵۷۶۶۵ (۱۳)	۵۷۶۳۹ (۲)
۵۷۶۴۷	۵۷۶۴۴ (۶)	۵۷۶۴ (۳)	۵۷۶۵۴ (۱۶)
۵۷۶۴۱ (۴)	۵۷۶۵۳ (۱۵)	۵۷۶۴۸ (۱۰)	۵۷۶۴۳

۷۸۷

۲۰۷۳	۲۰۸۵	۲۰۷۹	۲۰۷۴
۲۰۸۴	۲۰۷۰	۲۰۷۷	۲۰۸۰
۲۰۷۶	۲۰۸۱	۲۰۸۳	۲۰۷۱
۲۰۷۸	۲۰۷۵	۲۰۷۲	۲۰۸۶

نوعدیگر اس نقش کو لکھکر نیچے سنگ گران کے دبا دے بھاگا ہوا بہت جلد حاضر ہو وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے

۷۸۷

۲۵۶۴	۲۵۶۱	۲۵۵۴	۲۵۶۸
۲۵۵۵	۲۵۶۷	۲۵۶۵	۲۵۹۰
۲۵۷۱	۲۵۵۶	۲۵۵۹	۲۵۶۲۷
۲۵۵۸	۲۵۶۳	۲۵۶۹	۲۵۵۷

نوعدیگر اس نقش کو لکھکر مریض کے گلے مین ڈالدے صحت ہو یا دو پتھرون کے درمیان مین دبا کر رکھے غائب حاضر ہو وہ نقش یہ ہے

۱۷۶۵۶۱	۱۷۶۵۸	۱۷۶۵۱	۱۷۶۶۴
۱۷۶۵۲	۱۷۶۶۳	۱۷۶۶۲	۱۷۶۵۷
۱۷۶۶۶	۱۷۶۵۳	۱۷۶۵۶	۱۷۶۵۹
۱۷۶۵۵	۱۷۶۶۰	۱۷۶۶۵	۱۷۶۵۴

نوعدیگر اس نقش کو لکھکر ایک تو گلے مین مریض کے ڈالدے

اور دوسرا پانی مین ڈالے اور وہ پانی مریض کو ہر روز پلاوے جب تک صحت کامل نہو اور بچے کے گلے مین ڈالنے سے نظر بد وسحر کو مفید ہی اور حاملہ اپنی کمر مین باندھے تو کل بات سے امن مین رہے لڑکا صحیح وسالم پیدا ہو وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۵۵۴۲	۵۵۴۵	۵۵۴۸	۵۵۳۵
۵۵۴۷	۵۵۳۶	۵۵۴۱	۵۵۴۶
۵۵۳۷	۵۵۵۰	۵۵۴۳	۵۵۴۰
۵۵۴۴	۵۵۳۹	۵۵۳۹	۵۵۴۹

نوعدیگر بعد نماز فجر بروز پنجشنبہ غسل کرے اور کپڑا نا دوختہ پہنکر دو رکعت نماز اول تحیۃ الوضو پڑھے بعدہ دو رکعت نماز حاجت ادا کرے بعدہ مشک وزعفران سے اس نقش کو لکھے اور اپنے پاس رکھے ہر مشکلات کو مفید ہے لیکن بعد غسل تا نقش لکھنے کے کسی سے بات نکرے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۴۹۹۷	۴۹۸۴	۴۹۹۱	۴۹۹۴
۴۹۹۰	۴۹۹۵	۴۹۹۶	۴۹۸۵
۴۹۹۲	۴۹۸۹	۴۹۸۶	۴۹۹۹
۴۹۸۷	۴۹۹۸	۴۹۹۳	۴۹۸۸

نوعدیگر اس نقش کو حل مشکلات مین اگر کسی کو حاجت پیش ہو تو اس نقش کو لکھکر دریا مین ڈالدیا کرے ایک ہفتہ اسی طرح کرنے سے حاجت پوری ہوجاتی ہے اور اگر مریض کے گلے مین ڈالے صحت حاصل ہو اگر کسی جانور کا دودھ گھر مین خراب ہوجاتا ہو تو اس نقش کو لکھکر دودھاری مین باندھ دے وہ یہ ہے نوعدیگر اس نقش کو پانی مین گھول کر بچہ کو پلاوے دندان بآسانی نکل آوین اگر پاس رکھے دشمن مغلوب رہے اگر درد چشم ہو اس کو آنکھ پر باندھے درد چشم دفع ہوا اور اگر لڑکا پیدا نہوتا ہو اس نقش کو زعفران سے

۷۸۶

۴۱۶۸۸	۴۱۶۷۵	۴۱۶۸۴	۴۱۶۸۵
۴۱۶۸۱	۴۱۶۸۶	۴۱۶۸۷	۴۱۶۷۶
۴۱۶۸۳	۴۱۶۸۰	۴۱۶۷۷	۴۱۶۹۰
۴۱۶۷۸	۴۱۶۸۹	۴۱۶۸۴	۴۱۶۷۹

لکھکر عورت اپنے گلے مین ڈالے بچہ پیدا ہووہ نقش یہ ہے نوعدیگر اس نقش کو جو کوئی مشک وزعفران وعرق گلاب مین گھسکر کاغذ پر لکھا اور اپنے پاس رکھے ہر جمعرات کو لوبان دیا کرے روزی اُسکی کشادہ ہو اور اہل خانہ سے محبت بڑھے اور اس سے ہر ایک محبت کرے وہ نقش مکرم یہ ہے

۷۸۷

۲۷۴۴۱	۲۷۴۲۹	۲۷۴۳۰	۲۷۴۳۶
۲۷۴۳۱	۲۷۴۳۵	۲۴۴۷۲	۲۷۴۳۲
۲۷۴۳۸	۲۷۴۳۲	۲۷۴۲۷	۲۷۴۳۱
۲۷۴۲۶	۲۷۴۴۰	۲۷۴۳۷	۲۷۴۳۳

نوعدیگر اس نقش کو مشک وزعفران و آب زمزم سے لکھے اور اپنے پاس رکھے رفعت وجاہ حاصل ہو اور جو کچھ بیماری بدن مین ہو دفع ہو اور اوپر دشمن کے فتح پاوے مال مین رکھے برکت زیادہ ہو اگر سفر کرے آفات سے امن مین رہے وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۷

۱۴۷۶۴	۱۴۷۶۸	۱۴۷۷۱	۱۴۷۵۷
۱۴۷۷۰	۱۴۷۵۸	۱۴۷۶۳	۱۴۷۶۹
۱۴۷۵۹	۱۴۷۷۳	۱۴۷۶۶	۱۴۷۶۲
۱۴۷۶۷	۱۴۷۶۱	۱۴۷۶۰	۱۴۷۷۲

نوعدیگر جو کوئی اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے وہ احتلام سے محفوظ رہے اور بنا بر زبان بندی کے مجرب ہے اور سوا اس شیطان سے امن مین رہے اور ہر ظاہری و باطنی تباہی سے بچے خلق مہربان ہووے اس نقش کی بڑی صفت ہے وہ نقش یہ ہے

۷۸۷

۴۵۱۷۰	۴۵۱۵۶	۴۵۱۶۳	۴۵۱۶۶
۴۵۱۶۲	۴۵۱۶۷	۴۵۱۶۵	۴۵۱۵۷
۴۵۱۶۴	۴۵۱۶۱	۴۵۱۵۸	۴۵۱۷۲
۴۵۱۵۹	۴۵۱۷۱	۴۵۱۶۵	۴۵۱۶۰

نوعدیگر بنا بر دور ہونے کاہلی نماز و عادات فسق و فجور و عادت شراب خواری کے اس نقش کو لکھکر پاس اپنے

۱۰۰۶۱۴	۱۰۰۶۱۷	۱۰۰۶۲۰	۱۰۰۶۰۰
۱۰۰۶۱۹	۱۰۰۶۰۰	۱۰۰۶۱۳	۱۰۰۶۱۸
۱۰۰۶۰۸	۱۰۰۶۳۲	۱۰۰۶۱۵	۱۰۰۶۱۲۰
۱۰۰۶۱۶	۱۰۰۶۱۱	۱۰۰۶۰۹	۱۰۰۲۰۰

رکھے وہ نقش معظم یہ ہے

۷۸۶

۱۱۷۲۴۱	۱۱۷۲۳۴	۱۱۷۲۳۹
۱۱۷۲۲۷	۱۱۷۲۴۲	۱۱۷۲۳۵
۱۱۷۲۳۷	۱۱۷۱۴۲	۱۱۷۲۲۵

نوع دیگر ایک تعویذ لکھکر پاس اپنے رکھے اور ایک ہر روز آٹے مین گولی بنا کر دریا مین ڈالے جو حاجت ہو اُسکی خداوند کریم پوری کرے مگر اس نقش کو جمعرات کو مشک و زعفران سے لکھا کرے سریع التاثیر ہے وہ نقش معظم یہ ہے

۷۸۶

۱۱۳۶۵۵	۱۱۳۶۰۰	۱۱۳۶۵۷
۱۱۳۶۵۶	۱۱۳۶۵۴	۱۱۳۶۵۹
۱۱۳۶۵۱	۱۱۳۶۵۸	۱۱۲۶۵۳

نوع دیگر اگر کسی سے حاکم یا مالک ناخوش ہو اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے بہت مہربان ہوجاوے اور اگر تعویذ لکھکر پانی مین دھوکر سرمہ مین ڈالے وہ سرمہ ہر فعل آنکھ کو فائدہ مند ہے وہ نقش مکرم و معظم یہ ہے ۔

۷۸۶

۶۱۴۵۴	۶۱۴۶۶	۶۱۴۶۱	۶۱۴۵۶
۶۱۴۶۰	۶۱۴۵۷	۶۱۴۵۳	۶۱۴۶۷
۶۱۴۵۸	۶۱۴۶۳	۶۱۴۶۴	۶۱۴۵۲
۶۱۴۶۵	۶۱۴۵۱	۶۱۴۵۹	۶۱۴۶۲

نوع دیگر واسطے خلاصی دردزہ کی یہ نقش نہایت سریع التاثیر ہے لکھکر جیب رانین باندھے اور جسوقت پیدا ہو فوراً کھولڈالے وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

نوع دیگر اس نقش کو بازوی راست پر باندھے قمارباز اُس سے ہرگز نہ جیتین ہمیشہ عاجز رہا کرین وہ نقش یہ ہے

۲	عہ	۸عہ	۲عہ	۲عہ	عہ عہ
۵عہ	۱۵	۳۳	۳۵	۳عہ	۱۲
۱۱	۲۶	۱عہ	۲۳	۱۸	۱۴
۸عہ	۱۸	۲۹	۱۵	۲۱	۳۶
۱۵	۱۹	۲۲	۱۷	۲۶	۳۱
۹	۳۷	۱۷	۲۰	۱۶	۳۵
۰	۶عہ	۱۲	۸	۵	۹

نوع دیگر براے تھنیلہ و ید و ورم گلو اس نقش کو لکھکر گلے مین ڈالے ہر مرض دفع ہو

وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۰۰۷	۴۰۰۰	۴۰۰۵
۴۰۰۲	۴۰۰۴	۴۰۰۶
۴۰۰۲	۴۰۰۸	۴۰۰۱

نوع دیگر اس نقش کے سات فلیتہ بناوے اور ہر روز ایک فلیتہ روغن تلخ مین روشن کرے جو کچھ مشکل ہو دفع ہو اور کام اُس کے بنجاوین وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۷

۲۷۴۴۱	۲۷۴۲۹	۲۷۴۳۰	۲۷۴۳۶
۲۷۴۳۱	۲۷۴۳۵	۲۷۴۴۲	۲۷۴۴۸
۲۷۴۳۸	۲۷۴۳۲	۲۷۴۲۷	۲۷۴۳۹
۲۷۴۲۶	۲۷۴۴۰	۲۷۴۳۷	۲۷۴۳۳

نوع دیگر نماز استخارہ یہ ہے کہ دو رکعت نماز بہ نیت استخارہ ادا کرے رکعت اول مین الحمد ایکبار اور قلیا تین بار اور دوسری رکعت مین الحمد ایکبار قل ہو اللہ تین بار بعد سلام کے یہ دعا پڑھے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُكَ بِعِلْمِكَ وَاَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَاَسْئَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِیْمِ فَاِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلَّامُ الْغُیُوْبِ ۝ اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا الْاَمْرَ اس جگہ اپنا مقصد دل مین کہے یا زبان پر لاوے خَیْرٌ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَمَعَاشِیْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِیْ عَاجِلِهٖ وَاٰجِلِهٖ فَاقْدِرْهُ لِیْ وَیَسِّرْهُ لِیْ ثُمَّ بَارِكْ لِیْ فِیْهِ وَاِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا الْاَمْرَ شَرٌّ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَمَعَاشِیْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِیْ عَاجِلِهٖ وَاٰجِلِهٖ فَاصْرِفْهُ عَنِّیْ وَاصْرِفْنِیْ عَنْهُ ۝ اس جگہ اپنا مقصد دل مین کہے وَاقْدِرْ لِیَ الْخَیْرَ حَیْثُ كَانَ ثُمَّ رَضِّنِیْ بِهٖ پس قبل نماز کے چاہیے کہ دل کو اُس کام کے کرنے اور نکرنے پر مساوی رکھے بعد نماز دعا پڑھے پھر خیال کرے کہ دل کس طرف مائل ہوتا ہے اگر اُس کام کے کرنے کو دل قوی ہو تو بیشک کرے اور اگر ارادہ بالکل جاتا رہا ہو تو نکرے اور یہ بھی روایت ہے کہ جو کام کرنا چاہیے اول نماز کو ادا کرے بعدہ سات بار دعا کو پڑھے پھر اسے کام مین

مشغول ہو خدا چاہے تو وہ کام بخوبی انجام پاوے کیونکہ استخارہ معنے طلب خیر کے
ہین دیگر نزدیک مشائخون کے طریق استخارہ کے بہت ہین اور اکثر مشائخ
بعد نماز اشراق کے دو رکعت نماز استخارہ بطریق مذکور پڑھا کرتے ہین
بعضے مشائخ بجاے لفظ هٰذَ الْاَمْرُ کے کہ دعاء مذکورہ مین دو جگہ واقع ہے
دونون جگہ یہہ عبارت ختم کرتے ہین وہ عبارت استخارہ یہہ ہے کُلَّ عَمَلٍ
اَوْ فِعْلٍ اَفْعَلَهٗ اَوْ قَوْلٍ اَقُوْلُهٗ فِیْ هٰذَا الْیَوْمِ اَوْ هٰذِهِ اللَّیْلَةِ

تمت

اسکے علاوہ ہر علم و فن کی کتابین مطبع احمدی سے بذریعہ ویلیو پی ایبل روانہ ہوسکتی ہین

نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
المیمون۔ اگر یہ کتاب لاجواب تصنیف یا تالیف ہوتی تو تمام دنیا ہزارہا باتون کا موجد انسان کو سمجھتی حالانکہ یہ بات نہین انسان ان باتون کا موجد اور مخترع نہین بلکہ مقلد ہے۔ نہایت کوشش اور جانفشانی سے ان تمام حالات کو تاریخی دنیا سے چنکر ایک جگہ جمع کردیا ہے۔ یہ بندر نامہ نہین ہے نہ یہ الماموت مع انجزیہ کا جواب ہے کہ کوئی صاحب کراہت سے نظر فرمادینا		بلکہ یہ ایک قبال مند قوم و ہوشیار گروہ کے سرغنا یا امیر بادشاہ وغیرہ وغیرہ کی الفت ہی بڑی بڑی مستند کتابون سے لیکر یہ ذخیرہ جمع کیا گیا ہے قیمت اس گوہر بے بہا کی صرف شائقین جلد طلب فرمائین۔ **الصالحات**۔ اس مجموعہ مین چار رسالے ہین۔ اول الرسول جس مین انحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دایہ حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے حالات و سرور کائنات	۸/	صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طفولیت کے حالات کے ساتھ آپ کے وفا اور حسن خلق کو بھی بخوبی بیان کیا ہے دوم زوجۂ طاہرہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سب سے پہلی بی بی حضرت خدیجہ کے حالات نہایت تحقیق سے لکھے گئے ہین اور آپکی اولاد کا بھی بالتفصیل ذکر کیا گیا ہے سوم صدیقہ یعنی حضرت عائشہ کے حالات	

قیمت	نام کتاب
	زندگی اور آپکا علم و فضل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ساتھ رہنے کے دلچسپ واقعات
	چہارم بضعۃ الرسول جسمین جگر گوشہ نبوی یعنی بی بی فاطمہ رض کے حالات آپکی شادی کا حال اولاد کی تفصیل وفات کا صدمہ یہ تمام حالات نہایت صحیح اور معتبر روایات سے مولانا مولوی سید اصغر حسین صاحب نے جمع کیے ہیں جنکی کتاب کے دیکھنے سے جو بات حاصل ہوتی ہے وہ متفرق کتابوں میں ان حالات کو پڑھنے سے نہیں ملتی۔
۴ر	
	آئینہ اسلام یعنی اُن ستر ہ سوالات متعلقہ خلافت کا جواب جنکو عقدہ لاینحل سمجھکر منشی سید حسین صاحب شیعی ساکن رونجی گاؤن ضلع فیض آباد نے منشی محمد اسحاق صاحب سُنی المذہب کو دیکر ارشاد فرمایا تھا کہ کوئی سُنی عالم ان سوالات کا جواب لکھدے تو مین سُنی ہو جاؤنگا نہایت متانت اور تہذیب سے بحوالہ کتب معتبرہ زبدۃ المتکلمین مخجۃ المناظرین جناب مولوی محمد عبد الحکیم صاحب نے تحریر فرمایا یہ رسالہ صرف اُن سوالات کا جواب ہی نہین بلکہ مسئلہ خلافت کا قطعی فیصلہ ہے
۱۰	
	تقیہ کی کرامات۔ یہ رسالہ جسمین تقیہ کے متعلق حضرات شیعہ کی عجیب عجیب روایتین نقل کی گئی ہین اور عقلی و نقلی دونوں قسم کے دلائل سے یہ بات ثابت کر دی گئی ہے کہ ہرگز کسی نبی یا امام نے کبھی تقیہ نہین کیا۔
۱ر	
	تاریخ ابلیس۔ اسمین احوال جنات کا عموماً اور حال تاریخی ابلیس پر تلبیس کا از ابتدا تا انتہا خصوصاً اردو زبان مین نہایت عمدگی سے لکھا گیا ہے اسکے پڑھنے سے اُسکے مکائد اور فتون کا مفصل حال معلوم ہو جاتا ہے۔
۴ر	
	ببیل نذر حسین یعنی مجموعہ رباعیات و نوحہ جات و سلام و مراثی حضرات ابو بکر و عمر و عثمان علیہم السلام پسران امیر المومنین و امام المسلمین سیدنا علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ جو میدان کربلا مین اپنے بھائی حضرت امام حسین کے ساتھ شہید ہوئے۔
۱ر	
	سرمایۂ آخرت معروف بہ چراغ رسالت حصہ دوم جسمین احادیث کی معتبر کتابون سے نہایت ضروری مسائل جو روزمرہ کے کام آنے اور مفید ہین مندرج ہین۔ قیمت
۸ر	

ہر قسم کی اشیای چکن
تھان۔ ڈوپٹہ۔ پائجامہ۔ کرتہ۔ کلاہ دوپلی۔ گول۔ چوگوشیہ وغیرہ بذریعہ ویلیو روانہ ہوتی ہین۔

المشتہر
محمد منیر بیگ تاجر چکن ڈکٹوریہ پارک گنج لکھنؤ

تاجران کتب کے لیے مفید مطلب باتین

معزز ناظرین- خدا کے فضل و کرم سے ہمارے کتب خانہ تجارتی مین جملہ علوم و فنون کی عربی- فارسی- اردو- ہندی- ناگری کتابین اور **قرآن شریف** سادہ مترجم و **حمائل شریف** مترجم اور کتب دینیات عربی- فارسی- اردو- **کتب مدارس** اسلامی و سرکاری **مطبوعہ** مصر- بمبئی- لکھنو- کانپور- آگرہ پٹنہ- میرٹھ- بریلی- لاہور- دہلی وغیرہ وغیرہ و **کتب متفرقہ** نایاب زمانہ کا بڑا ذخیرہ فروخت کے لیے موجود ہے- اور برابر دیگر دیار و امصار سے آتا رہتا ہے **تاجران کتب** (بیوپاریون) کو جس عایت سے اور متفرق **خریدارون** کو جس **کفایت** سے مال روانہ کیا جاتا ہے اُس سے ہمارے معزز تاجر اور خریدار جنکو اکثر تبہ بھی مال ہمسے طلب فرمانیکا اتفاق ہوا ہے اچھی طرح واقف ہین البتہ جن صاحبونکو اسوقت تک ہمارے **کارخانہ سے مال طلب فرمانیکا اتفاق نہیں ہوا** انکی خدمت مین گذارش ہے کہ نمونۃً بکثرت تھوڑا سا مال بطور نمونہ ہمسے منگا کر ہمارے **قول کی تصدیق** کرلین یہ اشتہار ایک عام اطلاع کے طور پر شایع کیا گیا ہے کہ جس شخص کو علم سے کچھ بھی مذاق ہو اور ہر چھوٹے اور بڑے درجہ کا تاجر جسکو دیگر مطابع کی کتابین متعدد تاجرون سے منگا کر فروخت کرنا پڑتی ہین **کفایت** کے ساتھ ہمسے **طلب کر کے فائدہ اٹھاوین تاجران کتب** کیساتھ جو رعایتین کیجاتی ہین اور جس نرخسے انکو مال روانہ کیا جاتا ہے اُس سے کم نرخ پر شاید ہندوستان کا **کوئی تاجر مال نہ بیچ سکے گا**- عمدہ اور صحیح چھپی ہوئی کتابونکا بھی خاص اہتمام کیا گیا ہے جو کتاب اسوقت تک تمام ہندوستان مین عمدہ طبع ہی نہین ہوئی ہے یا چھپکر کمیاب ہو گئی ہے بدقت مجبوری خراب چھاپے کی روانہ کیجاتی ہے مگر صاحبان فرمایش لکھدینگے خراب اور غلط ہرگز روانہ ہوگی اگر آپکو کوئی کتاب- اشتہار- رقعہ- نقشہ وغیرہ چھپوانا ہو جلد جلد اور عمدہ سے عمدہ سادہ و رنگین و رسالان کا جدید طرز پر بکفایت حسب عمدہ چھاپا جائیگا جو تاجر تھوک (زیادہ تعداد سے) کتابین خرید کرنا چاہتے ہین موجود نہ ہونے پر نہایت تعجیل اور کفایت کے ساتھ چھپا کر پیشکش کیجاتی ہین **فہرست کارخانہ**- دو ٹکٹ آنے پر بلا نرخ حسب الطلب روانہ کیجاتی ہے **معزز ناظرین** اگر آپ ہمارے قدیم خریدار ہین ہمکو آپسے سفارش کی ضرورت نہین اور اگر ابتک آپکو ہمسے مال طلب فرمانیکا اتفاق نہین ہوا ہو تو تھوڑی فرمایش بھیجکر ہمارے قول کی تصدیق کر لیجیے انشاء اللہ ہم آپکو اپنا دائمی گاہک بنا لینگے اگر آپ نے کسی عربی فارسی کتاب کا اردو مین ترجمہ کیا ہو یا کوئی عمدہ کتاب تالیف یا تصنیف فرمائی ہو بشرط پسند مطبع اپنے خرچ سے چھاپ سکتا ہے کل معاملت بذریعہ تحریر یا بلمشافہ طے ہو سکتی ہین جناب اپنا نام مقام ڈاکخانہ ضلع و ریل اسٹیشن خوشخط اور صاف تحریر فرمایا کرین

الملتمس- حاجی محمد بشیر تاجر کتب و مالک مطبع احمدی وکٹوریا گنج لکھنو